کنت ارقب عن بعید تمسورت (

بادىء الامر انسه منظمفل بسالتفكير في

موضوع ما لايريـد ان يشاركـه فيه

احد ، كَانَ ذلك الرجل يعنص سيكارته

امتصناعنا ويتقث دخنانها ف الهنواء

يتامل حلقات الدخان لم استعلم أن

امسك بشيء وانا ارآب هـذا الرّجـلّ

شبرد ذهنى يعيدا تبواردت افكار

وخواطر كثيرة ساهذا السر العجيب

الذي ارتبط به الرجيل مع السيك أرة

وهل تساعده هذه السيكارة على تنظيم

مدارات

أشسارات فسي

يضعر سياق الخبر عطفا وخطيا

طى لحدى اقاعي افريقيا فالذي بؤدى

ليه الالجار المتوع بالمظام العامية

اَفْكَارَهُ وَاطْلَاقُهَا بِانْسِيَابِيَّةً ؟ [

مشروعاعراقياضد التدذر

حاز مشروع عراقي للنقويم السنوي ﴿ تربيهُ الْطَا

وتوعيتهم ضد مخاطر التدخين على سُكر والديرسة

المنحة العالمية واوضى المكتب الاظيمن للرق البم

وقال الطبيب ، طارق عبدالعزيز مطر )ممد

مجموعة الشماعر الإبيض المتوسط النابع للمنظمة على تنفيذه.

، انت بمنزلة الشعر مي ، التي صدرت عمام مي ، التي صدرت عمام المعرب على رسالة صحية او اكثر للتقليف والتوبية فر

مضــــاطر التدخين وقدم

يقول : اعتقد أن التدخين جيزء من العادات النفسية التى ترتبط بالعقل الباطني فعندما يتوقف الكاتب يشنع بالتعب الذهنى بيحث عن شيء اخر فلا يجد المدخن آلا السيكارة امامه و انت ماذا نفعا. ؟

مو اصلة الكتابة القضان بدري حصبون قريبد واديباء الدكتور خالد ابراهيم القيس مديـر العيادة الشعبية في ساحة الشهداء

لايستطيعونَ الكتابة اذا لم يضعبوا السيكارة في المنفضة وهي متقدة او في جيائب من القم اذ انهم يعتقدون او يوهمون انفسهم بالعوامل المساعدة على التلكير . المضرج الفتان مهشد الإنصساري بالرغم من تحسديسرات الاطبساء له ومطالبتهم بالامتناع عن التدخين يصر على عدم الاستجابة لهذه التحذيرات

انا ممنوع من التدخين طبيا لكني



اعداد المحققون الطليسان تمثيالا للسيدة مريم العذراء الى مكانه بعد ان تم رفعه واخضاعه للايحاث منذ شهر أَذَارَ الْمُقْتِلُ . اثر ادعاء طَفَلَة تَبِلَغُ مِنْ العمر خمسة اعوام انها رأت التمثال

التمثال يذرف دموعا من الدم . ترجمة : عبدالسلام الضاري

ساروق هلال وغنباء

نشاعر رعد كريم يستعد حاليبا

طبع مجموعتىسسه الاولى التي

ستمسدر عن انتصاد الإديسساء

سعىنسوان ( الذي يسلبهنس

اهیانا ) نا

اميام السيتيار

🗆 لفقت انتباهي عبارة قراتها مكتوبة على شريط غنائي

لاهد المطربين الفياب بضط انيق تقول : [ حقوق

الطبع محفوظة ونحذر من اعادة تسجيل هذا الشريط

أهي مَنْ بِأَبِ السَّارَةِ الاِنتَبَامِ ١٢ أم محاولة للهوين الأمر

عليهم بعد أن عجروا في الحصول على حقوقهم ٢ وإنا

الحبسع عذه الإنبلكة وغيسرها مصا جالت بهنا لملتوني

واستغرابي اعتفيت بسؤال اخر مفاده : ماذا لوقعت

بالبنتساخ هذا الفروحا واعلبت بسيؤال اخرمن

سيماليني على فعللي هذه ١١ أمتك هارما ان هذه

العبارة الإنفعالية لاتضع هذا لهذا الأمر الذي هو

يعلمة ال معالمة الل انفعالا واكثر جدية ... في المحت

عن حل يضمن فرط هذه الحقوق

ڪتب تسجيلات ( .....) ولجلسم عناء طبع \_

أتا هس عبد الحميد

AL- Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

مدير التحرير

متتاح اللامي

الكيلميات

ِ الغور .

لغنائى نزار جبواد

خندن نغناطات جمعية البسارسيكلوجي

ادباء وفنانون ومفكرون اشتهروا

بصبورهم التي لاتخلو من السيكارة

حتى صارت علامة خارقة تميزهم عن

الاخرين ففي معظم ادواره السينمائية

موت فثاني جديد

بعد عام واحد فقط عبل ظهورها

مطربسة ذاعت شهبرة انجى نبيسل

واصبحت و طريقها للنموميــة حيث

تتمتسع بحضبور شسديسد وقسدرات ستعرأضية جعلت الجمهور يتجاوب

سعسها في الصقبلات

ائتي تغني بهسا انجسي تغنني اللون

الشبسايي الأستعسراني الخنفيث وتتمنى أن تنطلق عربيا وان تدخيل

عالم التعليل الذي تحبه كثيرا وحاليا

تقوم بتسجيل ألبسومها الغنسائم

يسظهىر عبآدل ادهم بسيكبارتسه ذات

المنتزعة من خراطيم الحيوانيات هو انقراض أرقى سلالات الفيلة بينسأ

غابات هبذه الإقامي نضمهما

كل ما هو خارج الغرب بيجلين الغرب

تقول نحم الحمل الإبداعي والفني محضاج الى الضامسل والنفكسر ولكن لايحتناج ببالضبرورة الى الميكبارة فهناك من يكتب دون ان يضع سيكارة

الكباثب الدرامى فبأروق محميد ولايفكر بقيرها

والمستعدد المستعدد ال حالة الاسترخاء والتأمل والعودة ال مسلاا يقول الطب ق هنذا الامبر

يَقِيقِل : التَدَخُينُ مُصْبَارَهُ مَعِرُوفَةً وملموسة لدى المدخن الإانه لايقلم عن هده العادة ويتحجيج باسبياد كثيرة من نسج خياله فهي حالة تعود نفس اذ يبدعى البعض أنها تسزيبل ( القهر ) وتخفف التوتر النفسي لكن لو كان لديهم قليل من الأرادة لامكنهم

🗆 محمد جبير



وذكر قسم من المتدينين انهم راوا وقىد تسومسل المحققبون الى ان ماظناهده النكس من دماء ماهى الإدماء

صادق على شاهين

والسينما والاذاعة والتلفزيون ويعمل هليا إن عملج

دراميين تلفزيونيين يقول انتهيت من العمل في السلسر

الطَفْرَيـوني ۽ صفـر زائـد صفـر شالص ۽ تساليف

كلما يتقدم المثل في السن والحياة تصعب اختياراته . . وبعد الوقع الذي مقلته

الذن القَّلَاثُ وتكريمها من قبلُ السيد الرئيس القَّلَدُ صدام حسين هفقه الله ورعاه

لآاسميه تكلفا انما هي ادوار مركبة . . فقي الدن الثلاث اديت ست شخصيات عز

التنوع في ادائها بوجه وأحد يشير بأطنا الى أنني شخصية واحدة .. اذا الهم التمنيلُ

كما تعلمناه اكاديميا هو البعد الخلقي والاستعامي يتضافران لخلق البعد الناس

🗷 تحسنر عن ؛ دار المسامية للمتمالية

جمهورية العراق م يقداد . . . عني الاطباع م

باداد حس الرزورية حملة ٢٠١

# ألتوريع : الشركة البيانية للنشر والتوريع

عبدالبقري العبودي والمراج عميات هبدالهياري . ماسبب قلة اعمالك 1 .

بيدو للمشاهد انك متكلف ن الإداء ؟ .

الاردن تهسر بكسسطين المحتلال

سوسنيات

( كىلاديسولس ) وهي من اللمبيئاة.

السوسنية موطيه الاسط شرق

البصر الإبيش التوسيط . ويصطي

ازهارا مساهة للقطف مبعرة التزهير

بمختلف الإلوان مثها الكبيرة ومثهنا

(Y) Ilaa

🖼 الاشتراكات .

وسنمي الاردن عند المعرب بالشريمية

الفنان صنادق عل هناهين مثل ادو ارا بارزة و المبير ح

الناس ٢ ) من الحان الاردنسي نجيب حداد

كيف تطور قدراتك

العراقية يلقى المبد غسان حسين سا معافيرة بعنوان، كيف تطور قدراتك ، يوم الإربماء الخامس من تمور الجاري ي الساعة السابعة والنصاب مساء عل قاعة ئادى العلوية ، والدعوة عامة ..

> تونست المنتسع ﴿ جَسَاحِ ا

الفنون في بساريس سعبرض بعبضوان [ المسواء تـونسيـة | لاتعليق عل [ عاوق الطبع معاولة ] التي نحن معها تعرض عيه تسانون حفاظا على هذا العق بل على نصف العبارة القائلة : لوهــة تمكي ولادة [ ونحدر من أعادة تسفيل هذا الشريط ] ؟ هذا أضع الرسيم في تسويس | علامة تعجب الدهب بعييدا في طني من هذا التصلير المماية الفرنسية ق هبذه ١٨٨١ وحتى الأن تقتمن المسرش اجوا من تونس أو ولدوا فيها وتالبروا

بالحضارة الاوربيية ملى الهنور جيبل لاربعيثيات استبوا مـدرسـة تبونس للرسم يا

يؤك خير آخر باحصائيات موثلة ان صحيقة في عددها المبالي ققط يكلفها كذا هكتارا من الاشمار المتزعلة م

ان طرائق نقبل النص الإخبساري الرئية والسموعة تتغيين مستبوي السارية يتصرف به عن مسته الواقعي ويلدو نصأ متشيلا وقصديا بخدع مسافة بين طريقية سرد الطب و الو آقم ــ المادة الحقيقية للحدث \_ أَنْ الْأَحْسِ ـ النَّسُودَجِ النَّسِرِيي ـ متمللا بالياته البالة المتعددة على مدى الأرض لما يزل يسرى أن أية محساولة أ للحوار وطرح الاسطة متبويه ينتهي لَا يَرُلُ يَجِعَلُ عَمَلِيَّةً بِلَيْلَةً الْأَصْلُلَةُ هَيَ المتنتاج الرغير ، لا لا تعيد وسائل الاتصال عن ألواقع الوخسوعة لها والثابلة التي تسلند اليها ل الوصول آل المتلقن وتصرير الايهنام وتحويسل الاستبياء والشعهييد لاعتبيالات والتغطيل والترامن ونتل اعداث لبل

الوضوع وغير ذلك علسير من المهارات السردية الملاقة التي ترعيط يجهنان مقاهيمي واسع الل اندریه مالری فی لا مذعراته بهان

أي أن الأخسر يسقيرهن بـُـمسوديسـه الأستيدادي المتفوق ويطلسن الجوار والأا كانت الضرورة لأبيد أن بتنفيه حوار فانعا تحت وطاة اللاشعور بهذا النَّاوِقَ : أَنْ عَبِراً ﴿ الْمُنْجِزُ الْمَلْمِينَ لَمْ ا إ يتوضل ألى اثنيازة الغرب تفتع عليه إ الأجهزة الاعلمينة لأثه يقمنم غنط الناوق ، وجماعة ( اووم ) ـ الجليفة المطلقة لا يعظون أهدى الجبراثم النَّاجِمَةُ عَنْ الْعَلَّمْ كُمَّا يَسْتُونُهَا وَأَنِّمَا يتبرون عل جذرها الروهاني المعرف الإمللة كليرة جدا 🖚 🗖 محمد سلطان ۲

للاعسلام والنشر يَّ المشروع مسساهمة من العراة. ال لجنة مكافحة النسدخين ﴿ هولبرن/استراليا . اقساف لهنا ابترز البرنامج العالمي ( للتبغ او الكتباسات النقديسة الصحة ) التيادم للمتبطعة التى تنباولتها كجزء من برنسامح المكافحة ق وسط الاطفل ويسستمر العمل فأ سلمندر للشاعر فبأطسل الكنفيسي به للفترة من عام ١٩٩٥ ـ ١٩٩٧ ومما يذكر لن الفيب الطبعة اللائلة من الذكور لديه مساعمات في هذا المجال على شكل ذرالز

فساغسل الكعم

طبعات جديد

أأضل عباس الكعبي

سؤسسة المسرر

الجحيم ، باللفـة

الغرنسية عن احدى

دور النشر إل باريس

جموعة جنديدة

بعنوان ، افتناهیسه

الملين ۽ عسن دار

سيناء ق القاهرة ومن

بيروت 🗖

ك تسابسه ، اوراق ادبية حارث على شكر وتلدير البرنامج العالي 🗓 نتقبطته ضبوء

أتسلعد وحدة برامج المحافظات لعرض برناب التلفزيوني ( نقَّمَلة ضوء ) الذي تتاول القية ونوام وقصبات عراقية في مختلف مد ....أفقات العراق إل الحلقات الجاهزة للعرض حلقة عن قضاء الفسيطرا أُ بَاحِيةَ الدوايةَ وقريةَ الغومكة . بعد ان على البراع المؤمل أن تصدر له مراكز محافظات وابرز مدنها الرئيسة انتقل ال للفيا مجموعية شعريية الحياة والاقضية والنواحي والقصيات وتناول دبأ للاطفسال ، اشبياتي الناس وابسرز نشاطاتهم الاجتماعية والثقافية والبوات الجسمنيسلة ، ق الفلكلورية وروح الجهاد والعمل والتكسيدات فايسم لاسيما في مواسم الزرع والحصاد . البرنامج بن الا



ل اطار میل شهارة البکالوریوس)

لبه الفدون الجميلة تقيم الفاد عماد محدد غاشل) بيمله الوس ( حسین الاعظمی .. هنگاه سیرته .. فته ) بظیرافده نوباله محمد سعید ود خداد ایرانها ومثالثية د .جسام يعلوب رها أو الدراسة الثانية التي تتناول وا عطرب المقام حسنين الاعقاص لأأ حيث تقدم الطالب ( معاود الله

عزيز ) لنيل شهدة الدبلوم بن الم الدراسات الموسيقية - الما اللم في دراسة حياة مدة الفنان ودبه تملوير المقام العراقي 🖪 📆

بالة الكمان وهو في السيدينية أن على وهو اكبر ابناء فترازس المثلثة الذين احترفوا المسلقي في المثلثة غير رغية والدهم ، ولكن المؤلفة والذه تيو في فيدة غرقته المؤلفة الكبيرة في فينا والمنذ يطوف إليا اوريا وامريكا مخلقاً في نساط النوا والفي عبددا من الفيانسان النوا

( الدانوب الازنة ) التي تعالما فا البوائيات التعالمية عدد م الوريت في طبوارع النمسيا وبيان عبودابست المجرب والرا مقبوعة عدية تبندا فعد 

لمنفيىرة . اوراقه رمميسة ومعظم السلالات الزروعة مهجنة

الدانوب الازرق المقارمح

طهرت بوهية يوهنان شتراوس

الكبرى . يخرج من نبنـان الشرةيــة ويمر بيميرة طبرية ويمنت في البعر الرسول ، ويعرف وادي الاردن بلسم من زهور الزينة الشبهورة ابصال

البريقيا واشيبا الصغبرى ومبوض . ( الأَيْنَ ) مَبْكُرةَ وَكَانَ يَتْعَلَّمُ الْوَسَيْقِيرَ خفية بمعاوشة والدته غصدتي العمل

الثارجحة 🗅 🖖

🖈 مُواتِّف الجريدة 🗈

🛊 التاكن ، ۲۲۲۲۲ 🕮 اللاكس ، ١٦٨٥ الله 🛣 تطبع في مطابع دار المهماني النيسية

AATITAY- CITATEE. F37FF13 - V-YPAA

اكباش فهبر ميرفنون فينه تَ سِرابِيلُو/ المِسَاتِ الجِمهُورِيةِ: النَّالِدِ لِمُسْطُولُونَ فَ المساودي المسات المعلون للاجترابات والمساودي و الماني يسبب ما يعتبرونه فنها من جلبو المانية المجاورة التوسطة : وظلت اذاعة لبنن من حسن بدرادوانيتان المسؤول في الحكومة التوسيد عن المائلات من الاسم المنحدة قوله انه يريد قبلغ الاسم الات من المحلفي والمبلف في جديث للمحقدين المائلات من المحلفي المحومة لاثريد الخبيث الباديدة سرابيلات الا

في كسراتشي

كاكراتقي/انصات الجمهورية

فِإِسْلُ بِيومُ أمسُ (١٠) الْمُحْسَاص

واصيب (٨) اشرون بجراح في مدينة كراتش الباكستانية هراء تواصل الإشتباكات السلمة

هنناك ، وذكس النبكية CNN

الاشبارية أن هده الاشتباكات

دعت اليه هركة ( مهاجر قومي )

يوم الجمعة المتصرم والاسبوع الصائي ضلى الصوالي ، وأعلنت

حَبَرِكُةً ﴿ مُهَاجِسَ قُبُومُي ﴾ اللها سنسمر في تنظيم الإخبرايات يوم

الجمعة والسبث من عل اسبوع هني تستجيب العندومة الباستانية للطالبها وتطاق

سراح العميال المتميزية

ولنصلب السبوولين عبر أغلميان طبقيلة اجد الإعقباة

البارزين في الحرى 👝

□ هانوي/واع : استقبل السيد ( دي موي ) الامين العمام للحزب الشيوعي الفيتنامي في هانوي اول امس الرفيق طه ياسين رمضان عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي . ونقل الرفيق طه ياسين رمضان خلال المقابلة تحيات الرفيق القائد صدام حسين الى السيد ( دي موي ) وتمنياته له بالمحدة والسعادة وللشعب الفيتنامي الصديق الرفاهية وللعلاقات بين الحزبين التقدم والازدهار . واوضح الرفيق طه ياسين رمضان اخر تطورات علاقات العراق صعم مجلس الامن واللجنة الخاصة وضرورة رفع الحصار الجائر المقوض على شعب العراق وفي قرارات مجلس الامن بعد أن نظ العراق من جانبه قرارات مجلس الامن وخصوصا تطبيق المقرز (٢٢) من القرار (١٨٧) . ومن جانبه اعرب السيد ( دي وخصوصا تطبيق المقرق مؤكدا أن النصر سيكون للعراق حتما وحمل الامين الحائر عن مساهمة تضامن الحزب الشيوعي الفيتنامي من اجل رفع الحصار الجائر عن شعب العراق مؤكدا أن النصر سيكون للعراق حتما وحمل الامين العام المرتب الشيوعي الفيتنامي المفيق طه ياسين رمضان تحياته الشخصية للرفيق المحرب الشيوعي الفيتنامي المؤيق طه ياسين رمضان تحياته الشخصية للرفيق للحرب الشيوعي الفيتنامي المؤيق طه ياسين رمضان تحياته الشخصية للرفيق الحرب الشيوعي الفيتنامي المؤينة المهام 🗅 بغداد/ يميى الدباغ 🛽 اهدت اماتة

الجائر عن شعب العراق بوتدا ان النصر سيعون للعراق هنما وهمل الإمين المناط للحزب الشيوعي الفيتنامي الرفيق طه ياسين رمضان تجيأته الشخصية للرفيق القائد صدام هسين حفظه اث وتعنياته له يالصحة والسعادة . وقد وجه السيد ياسين رمضان الدعوة للسيد ( دي موي ) لزيارة العراق في الوقت الذي يراه مناسبا نتوثيق أو إصر الصداقة والتعاون القائمة بين الجانين وسبل البقية ص

الاحد. ٤ صفر ١٤١٦هـ ـ ٢ تموز ١٩٩٥م العدد ٩٠٢٥ تصدر عن دار الجماهير للصحافة بغداد ـ جمهورية العراق

هسده هي سجسايسا المصراقيسين 🗆 بغداد/الجمهورية : بادرمواطنون غيورون ، غور انتهاء تلفزيون بغداد من هرض برنامج ( الجريمة .. ثم العقاب ) امس الاول ، الى الإعلان عن غضيهم على الحالات الإجرامية الشيادة واستياثهم منها ، وعير هيؤلاء المواطنون الذين تقاطروا على دائرة الإذاعة والتلفزيون او اتصلوا ماتها مالسؤولين فيها عن تعاطفهم مع عوائل الضحايا بالتبرع لهم بمبالغ نقدية أو تخصيص رواتب شهرية لاعالتهم ، واعلن مصدر إن دائدة الإداعة

والتلفزيون للجمهورية ان الدائرة نظنت كشبوفات وسجالات يقلبهمات ستوفيع تحت تصرف الجهات المسؤولة لانفاقها على هـواثل ضعايا الإجـرام ، وابدي بعض المبـرعين استعدادهم للسول اطفـال المجرمين بتبرعاتهم باعتبار أن هؤلاء أيضا ضحابا الاعمال الاجراميــة التي أرتكبها

النبا انه ينبغي تأجيل المحادثات مع تايوان لانها المقت اضرارا جسيمة بالاسس التي تقرم الدول السامية[ الرئيس الصيني

عدوانية النظام المصري

🛘 الخرطوم/واع : قدم السودان مذكرة شكوى ألى

وافلات وكانه الامباء السودانية امس از المتدوب و السوداني في الامم المتحدة سلم مذكرة الشكوى الى الله رئاسة مجلس الامن . وجباء في المذكرة ان القوات المسلحة المصرية هاجمت اللـالاناء المناضي مركزا للشيرطة السودانية في حلايب 🛘 .

بغداد الى امانة عمان الَّف فسيلة نخل

لتشجع شوارع العاصمة الأردنية

الشقيقة وق مقدمتها شبارع

الاستقلال ، تعبيرا عن روابط الاخاء

ووشائج الصداقة وصلات التعاون

بين الدينتين العربيتين العريقتين

وقد اوضبح السيد سلام عسكر مديس

المنتزهات والتشجير في أمانة بغداد ان

الفسائل المداة ارسلت الى عمان عل

شكل وجبات كنان أشرعنا الوجينة

استياء صيني

🛭 بكسين / أنصبات الجمهـوريــة

ارجـات الصين الى أجـل غــر مسمى جميع محدداتها مع تايوان لاستيانها

من تصركات الحكومة التاب وانية ومصاولاتها انسهاء عنالتها

الدبلوماسية . وقال مسؤول صيئي لم تسمه اذاعة صوت امريكا التي نقلت

البالغة ( ٣٥٠ ) فسيلة 🗅

۸ صفحات

يَولَ ازمــة حالات

مجلس الأمن ضد النظام المصري بعد الاستساكات

وافلات وكالة الإنباء السودانية امس ان المندوب صلان المندوب المناز المحلة السوداني و الإمم المنحدة سلم منه قاله المندوب صلاح المناز المحلة المناز الم

المناف القرارها بمنح رئيس تنايوان تنافيزه النسارة المناف القرارة خاصة في اوائل القمهر الحالي ، ونقات وكالة الاقباء الصينية شيئخوا عن الرئيس الصيني قوله ان المهام بهذه الزيارة كانت معلولة وقعة لخلق دولتين ضيئيتين أو دولة صينية واغرى تايوانية ، واضاف أن القرار يعد انتهاكنا خطيرا لمبيادة دولة الصين وتقويضنا خطيرا للروابط الاميركية الصينية [

هدية ليبية 🗀 يقداد/واغ .. رسنت أمس في ميناء العقبة الاردنى باخرة بحملة بسبعية وعشرين الف

القيطر الليبي الشيقيق ال العراق 🗆 mills igni ch chi mai almaniai e cha chi

ن واشتطن/ انصات : اعريت تقارير التصاديمة تقسرت في واقتصان عن ( ٠٠٠ ) مليار دولار خلال ألسكوات السيع القادمة . وذكرت التقارير ان A المحدولية للسول في والمحسطة في المسيع القادمة . وذكرت التقارير ان الاقتصاد الاصريكي الأسساد يعم مده الإوضاع بسدات تنعكس حلى المؤسسات الاقتصادية مشيرة الى أن استعار الفلادة ومنها دراسة المجلس سعار الفلادة ومنها دراسة المجلس المعاد الفلادة ومنها دراسة المجلس المعادي البنك المركزي المعادي المعاد المعاد المعاد المعاد الفلادة لاول مرة منذ ثلاث سنوات الفلادة لاول مرة منذ ثلاث سنوات المعاد ومنها المعاد المعادي وقال مسواله المحاد المعاد المعاد المعادي المعاد الم

وقال مسؤولو المجلس ان القرار ان يكون قرارا سهلا فالنمو الاقتصادي تتباطأ خطاه تباطؤا شديدا والمستقبل يبدو منطط بالشكوك واكسوا أن در اماة اللم الاقتصادي المدوا أن تَبِاطُقُ النَّمُو الاقتصبادي في الاوتــة الاخيسرة لم يكن مقــاجلــا للمجلس الاهتبارة تم مثل مصدر الاهتباطئ الاتحادي فقد رفع المجلس اسعار القائدة القصيرة الاجل سبع مرات لبلوغ هذا اللهدف وهو تهددك مرات لبلوغ هذا اللهدف وهو تهددك خطى الالتعناد الذي كان يواجه خطر تسارع ايقاعه واذكأه مغدل التضيف فيه من جانب الحر لكرت شبكة التغفياز ( ام بي سي ) ان الميرانيا الجديدة التي الحرفا مجلس النواد

الإمريكي تنص على اجراء تخليفنات ( الإنقاق العام

واخسافت ان من اهم البسراميي الخصوميث التي مطللسالس بهسلا التخفيطنات برأميج رعاية السنين والفقراء . وق اول رد فعل على هذه الميزانية اعترفت المؤسسات اللخصصة ل مشاريه الرصايعة الصحيـة للمسبين والقلـراء عـل التفقيفيات الكبيرة واكـدت انها ستدفع عددا كبيراً منَّ الْقَتْراء الْ هَالَم

مان من الحضطلة مسرسلة من

الجرينة 🗆

ا كابل/الصات .. تصاغبت طدة المعارف بين المصابل الافلنية المتنازعة حيث لمبيت طائرات الجنزال دوستم المعارف بين المصابل الافلنية المتنازعة حيث خيث ترات وذلك ردا على المصبف الذي تعرضت له قواته في منطقة سلانك . ونظت تطريب منطقة سلانك . ونظت تطريب منطقة سلانك . ونظت تطريب المنطقة من يتحدث المسمف ورستم قوله أن هذا المصبف ياتي كاشيارة تصنيرية المنطقة بين المنازعة في كابل وحيدة استنبي البين فيها مؤكدا أن عدم الاستقرار مازال حفيما عن كابل وسيدقي حتى يسلم الرئيس برمان الدين ربائي المناطقة . وقد تزاملت منذه المعرفة مع وصول الجنزال صربار عبدالوق تبنير الملا الافكائي السبابق المناسبة المناسبة المنازعة المنازعة المنازعة المنازعة المنازل وصول مناورة المنتبري عناورة الإمم المنازل بين البلام المنازل بوديا المنازل بين البينة الإفلانية ومع تبيل الجنزال دوسكم الهذا التي مجور المنازل دوسكم الهذا المنازل دوسكم المنازل والمنازل والمنازية الافلانية ومع تبيل الجنزال دوسكم المنازل والمنازية الافلانية ومع تبيل الجنزال دوسكم الا ويتعملن المنازل دوسكم الا ويتعملن المنازل والمنازل والمنازل والمنازل المنازل والمنازل والمنازل والمنازل والمنازل والمنازل والمنازل والمنازل والمنازل والمنازل المنازل والمنازل والمنازل والمنازل المنازل المنازل والمنازل والمنازل المنازل المنازل والمنازل والمنازل المنازل والمنازل المنازل المنازل والمنازل المنازل المنازل والمنازل المنازل المنازل والمنازل المنازل المنازل المنازل المنازل والمنازل المنازل ا

البهية مراا

منجون الضلافات نفكم سنلاء البراندا

ت بلغيب /انهيات واع سابت الإوسلا السياسية الرابند الشباسية في الرابند الشباسية العينات باجتبال أن تعود منظمة الجيئل الجنبل المسابق ا



القوميات ( نيكـولاي يوكـوروف ) وبـعرهم من ذلك فان إكلـر النـواب

وبالرغم من ذلك فان اكثر النواب صوتوا ضعد المكومة لا لمناتها المشروع . ويغول مراسل آذاعة ( بي بسي سي ) في موسكو أن الشاق التصويت غذا بعد عشرة أينام من عرض ( آلدوما ) لشروع حجب الثقة سوف يغوي موقف رئيس الوزراء د نبعتم . تطبيده مدين ) []

مفاو ضبات مبتة

ن غزة/ لندن/ انصات الجمهورية

اجتمع يوم امس ياسر عرفات ووزير القارعية الممهوني شمعون بيريز ف منطقة على الحدود بين قطاع غزة وفلسطين المحلة . وذلك في معاولة

اخيرة للأتفلق قبل انتهاء الموعد المقرد

بقيان توسيع ما يسمى بغنطاة الحكد الذاتي الفاسطيني . وذكرت اذاعية لنبن ان الصائبين استبعدا قبر

الإجتماع احتمل التوصل ال اتفاق

والمسافت الاذاعة انبه لايسزال منباك

والمنطقة بين الطرفين هنول اطلاق سراح المعقلين القلسطينيين ونشر القوات المهونية غنرج الفشة الفرينة بالإضافة الى موضوع

الانتظاليات الفاسطينية برا

( فيكتور تظنيرنومردين ) 🗅

آيداعاتهُم المغليمة الَّتي تَصَرَّرُ مِن قدرة آلصراً قين لا الدَضَّاع عَن سَيَّادُة وطلهم وتزابه المنس المسلمان والم : المسلمان في المنافي والمسلمان المسلمان والمسلمان والمسلم

وجهة نظر

**=** مسلاح المختار

حبهسة التصرير العربينة تجند رفضها

لجميع الاتفاقات المسوينية الفلسطينية

الأراض المحتلة/واع : جندت جبهة التصريس

العربية رئضها لكل الإتفائات التي علَّمَتْ بِينَ العَدِّقُ الصنهيـوني والسلطة الفلسطينيـة ، وقـال مصندر

مسون دون من مسور موسد درمسي يعين المستخد الفلسطينية والعدو المبهريني على اعادة الانتشار في الضفة الغربية ان الغرق في دوامة اللعبة التفاوضية ومتاهاتها في ظل تصاعد هملات البقية ص؟

السعر خمسة دنائم

□ والسطن / انصات الجمهورية : تـوقعت شبكة CNN الاغبـارية ان

تتصول الحرب الكيلاميية بيئ مصر

والسودان ال هرب لطلية بعد تصاعد

حدة اللوثر في براعهما الحدودي هذا الاسبيري ونقلت الشبكية عن

:نسودان تاكيده بان القوات المصرية

هنئت يوم الأريعاء المتمسرم هجوسا

على المنطانة الحدودينة ، بينما نقلت

عنّ رئيس النسطام ألمسري حسنى

مبارك تهديده بالخالا رد لم يحدده

بِشَيَانٌ صَدَّامًات يَوْم الإريمَّاء . وْكَانْت

المسودان قد اجبرت يـوم الجمعــة اغتصرم مناورات هسكرية بالقرب من الـقـــرباوم استعدادا لمواجهــة اي

علوان مصري والهم حسني مياراه الدكلور حسن التسرابي زعيم الجبهة الوطنيسة الاسلامية السودانية يتدبير مصلولة اغتياله في اليوبيا يوم الالذين الملقي

عدوان مصري

ومرية ، ١٠ (١٥) اعلامي مسؤول في تصريح ادلى به اس تعليقا على ومية الإنكال بين السلطة

ثمة حقيقة مقلقة لاميركا وللحكام الغرب من اصدقائها وهي ان اصل قيمةً ﴾ السعودية والكويت هو الذَّراء والنفط ، وبدون ذلك وتشفل المتعودية والكويت بالنسبة لاميركا سوى فراغ مطاق ، اذا ملا فان يكون فيه سوى فيء تحاقره اميركا بشكل متطرف ، وتحجم عن تسميته احتراما للذوق العام ، وتكتفي بالتذكير بظمي ( حريم ) و( مقتل اميرة ) حيث مارست اميركا التحقير الصعريج لحكام السفودية والكويت .

والان يدرك الجميع ، واولهم فهد ملك الشعودية ، أن أموال النفية توجد في البنوك الاسركية ، وهي أن تعون حيث و معرب قروايين أميركية تعفي عدم تحويلها أن السعودية وغيرها ، ويذلك لم قعد مفتعلة ( البدو بولار ) تعلق اميركا ، بل تطلق مطاعيها المبرب ، وناسر هذه الحقيقة ( سر ) المجن في الميزانية الجهارية المعودية والعربت منذ علم ١٩٩٠ وندمون قدرتها الاقتصادية زهم ان ليمهما أعد من سيعملك مليان نوادر و البلواد الإميرية ، وهو أمر الدي أقا تدهور ( تفوذهما السياسي ) هفي في الهبر المله أبهان إي مصر ، هنده وعد اهلت من يقيض من السعودية والكورت للمنتمهما مؤخرات من الوطنيين المروسية اللبن لم يقعوا أل فنغ الاغراء السطودي

إن المنوان على العراق واشتخرار مبرف الرفيلوي على من لهم لتور ل دراسة المصلى طليب . قد ناشيخ السعودية والكويت إلى جنافة الإيلاس . إضافة لذلك قان الطاقة الإنتاجية القويوس في مجال الشاط التي وصلتها السعودية . ومن تباطية ملايين برميل يهميا المرتشر على لنس اختياجات حترات نوميا . العلم سيكون جالها يابدر رفح الخصار فإن العراق و تكليص المجملة السعودية التي تختلفات يعد الله العراق من المستورات (١٠) الما يعمل أن عودة العياق المتوادي ا المؤتمس القانونسي الخامس

نص على معالبة عل من يسكن إن دار أو شقة تعود للفي مكلم القواشين التقدة والقواشين إل بعض الإقطار

دون اذن مسبق من المالك وبذلك اصبيح من الضروري العربية والزارات المحلكم توصلنا ال ضرورة اضافة نص

ومصارض السيآرات وغييرها آذن

فنفترض بانشا سنلتلي بنملاج من

عده الاشباح التي قد يضَّعلُو البِّعضْ

للتعنامل معها على بسركة الشيسطان

بسبب دخلك المدود وفي هذا يقنول

كسدن رسول

اذا كنتم ثلاثة ، فبلا

يتناج اثنان دون الاخر

حتى تحتلطوا بالناس ،

من آجل ان ذلك يحزنه )

دعسوق

هذه دعوة للنماذج

المتميسزة من مسواليسد

١٩٦٨ كسراجعسة قسم

اشسؤون النساس)

الجمهورية والناس

ه - من بخداد قال الواطن عدتان عبد القابر

مهدي البعري انه احيل على التقاعد الدني

برقم تقاعدي ( ٣١٥٧١٥٩٠٠٣ ) بقرار من

اللجنة الطبية المقتمنة بمد خدمة زادت

عل لربع وكلاثين سنة وشمله قرار زيسارة

رواتب التقامين بنسبة ٢٥٪ الصغر ل

١٩٩٤/٢/١ ، ثم صندر قبرار بناطباف

( ٢٠٠ ) دينار ال راتب المقاعد المعل على

التقاعد لاسباب منمية وكان القروش ان

يقطه ليفساف البلغ الجنيت اق راتب

ولكن ذلك لم يحصس وبرغم ببراجمات

الكليرة والمتوالية لدائرة الطلف مسانه لم

يعصل عل تتيمية ولذَّلُه فقد أشيط إلى

الشكوى ألى ( الجمهوريــة والشفس )

لإيمسال شكواه ال العيب المديس العبام

ظدائسرة المستكسورة والمنقسل اليسه الى

الموطن ـ بعد ذلك جنواب الدائرة عنول

يلوك بنها تعود للقبيح الذي هرول

مسرعا لمجرد سماعته الزغاريند قرب

هُرِفُهُ السَّاضَى فمنا ان شُدَم ٱلتهنكُ

للصائسرين حلى غبوجىء بصفعة

العمر بدل الصبالة من لبل ام الزوجة

والتي اتضبح فيما بعد أن ابنتها قيد

طلقت تسوا وان ام الزوج هي التس

التغريق ( ويادار مسحلك شر ) وي

السبب والمعلى في قلب وزارة النفسة

الشكوي .

لأجراء لقاء معهم .

## الرئيس القائد بن ضريبي جابعة البصره

🗀 بغداد/واع .. تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من خريجي الدورة النامئة والعشرين ( دورة العبور ) لجامعة البصرة جددوا فيها العهد تسيادته على مواصلة طريق الجهاد والنصل لخدمة عراقنا العقليم ، واكدوا في سرقيتهم اصرارهم على مواصلة العمل والجهاد لمواجهة الاشرار الذين مازاتوا يواصلون عدوانهم المفادر وحصارهم الجائر على عراق العلم والحضارة .. عراق الايمان والبطولة عراق القائد المنصور صدام حسين 🛘

## برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين حامف من الكريت احتفات بتخرج طابتها والمورد المعادية السيد الرئيس الفائد معام حسن احتفات جامعة تعريد

ل محريف رواح ، برسيد السيد الرئيس العاد صدام حسين احتفات جامعه تحريث في محافظة صلاح الدين بتخرج الدورة الرابعة من طلبتها ( دورة العبور ) للعام الدراسي ( 1992 - 1999 ) ، ولدى وصول ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين الدكتور همام عبدالخالق وزير التعليم العالي والبحث العلمي عزف السلام الجمهوري ايذانا بيده الاحتفال ، ثم استعرض الخريجون والإسائذة اعضاء العبلة الذريسية في كليات الجامعة نتك منه عندة كرية السرير المناسبة الهيئة التدريسية ( كليات الجامعة تتلامهم صورة كبيرة للسد الرئيس القائد الهيئة الدريسية في هيئت الجامعة للعدمهم صورة جبيرة للسيد الرئيس العائد المسادة مسائل وحملة رايسة الدروسية الدرق المسادة الجامعية والإثماد الوطني لطلبية العراق . بعدها تليت أي من الذكر المكيم وقراءة سورة الفاتمة ترجما على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء العراق والامة العربية . ثم وزعت هدايا السيد الرئيس الثلث صدام حسين على الطلبة المتفوقين الإوائل .. كما وزعت هدايا السيد عدى المائد المائ المعدد صدام حسين حق الصحب المحروس الواس .. منا ورسب عداب السيد عدي صدام حسين رئيس المُكتب التنفيذي للاتحد الوطني لطلبة العزاق وعدد من السلاة المسؤولين في الحزب والدولة على الطلبة المعيزين []

## ت مقداد / واع : جرت في وزارة النقط امس مراسيم نسنم الفريق المهندس عامر محمد رشيد وزير النفط مهام عمله في الوزارة . وكان في استقباله السيد صفاء هادي جواد المستشار في رئاسة الجمهورية ( وزير النفط السابق ) الذي تعني للوزير

الداخليسة تحتفل بيسوم التوجيسه المعنوي تا مغداد/سعدي السبع : تحتظ وزارة الداخلية غدا ( الاثنين ) بيوم التوجيه المعنوي وتقيم الوزارة للمناسبة فعاليات تتضمن عقد ندوات ولقاءات تتناول دور منتسبي دائرة التوجيه المعنوي في تعزيز أمن المجتمع واستقراره وتوطيد العلاقة بين أجهزة الوزارة والمواطنين 🛘

لُجديد النجاح والموفقية في اداء مهام عمله خدمة للعراق العظيم بقيدة السيد

## ضبط مخالفات لوكلاء الغذائية واصحاب الافران

🗖 يغداد/هيام أحمد : غيطت الفرق الرقابية التابعة لوزارة التجلزة خلال الغرن .. ودعا المعدر الواطنين ال الاشهر الدلالة الماضية ( ١٣ ) مخالفة ذكر أسمم الوكيل والمنطقة ورقم الوكالة للأفرأن والمقابر المنتشرة في مضاطق او الإجسارة لينسني للفرق الرضابية مختلفة من بغداد أضافة ألى ضبط عدد و المسلود ميسسى سرى الرسابيد مشابعية المضالف والنضاذ مسايلزم من المقالفات لوكلاء المواد الغيانية بحقه 🗖 والطمين من جراء تلاعبهم بالاوزان المدخة تعطي والاسعار وسوء معاملة المواطنين وقال مصدر في دائرة الرقابة الشجارية أن ضبط الشافسات يتم من خالاً 🛘 بغداد / الجمهورية شكساوى السواطنسين ألتي تسرد ال

## التجارية هاتفيا بعد تقديم المعلومات سطسع طريسق نشبق

الوزارة أو عن طريق أتمسالهم بالرقابة

🗅 بغيداد / الجمهوريــة : قبررت مديرية الرور العامة قطع السير القادم من نفق الشرباة بالتجاه تقاطع السرموك بهدف فسيح المهال أميام الجهات المختصة للقيام باستبدال معر تعبأبر المنامنون للسكتك الحبديث وستقوم المفارد المرورية المتواجدة في منطقة القطع بتحويل السير بالتهاء عبى الداخلية ولمدة ثلاثة المام المداء من اليوم الاحد المواطقة ١/٧/ ١٩٩٠ وأد اغلب مصدر مروري بكافة الاخوة ستخدمي الطريق الإنتباء والالتزام

## هدث اس

🗆 اقتحمت مفررة مكونية من ضابيما وشرطيين من مركز شرطة باب الشيخ والمفتار الدار الرائمة ٨ زقاق ٧٧ معلة ١٢٩ هي الكلاح في الساعـة الثانبـة عشرة وآلربع من صباح ٢٥/٦/ ٥٥ حت عن همارب من الخدمة لعسكرية وبعد ارعاب صاحبة الدار اطفالها مبين انّ الدار لم تكن ه القصودة كما أن المختبار هو مختبا محلة اخبرى كما تبين أن الاقتصام استند الى رسالة بشولينع ( ضاعلة

#### ومواصلة العمل لزيادة الانتاج وتحسين نوعيتُه ورافق انسيد سانب رئيس مجلس قيادة اللورة في جولته التفادية الرفيق امين سر قيادة فرع نبنوى لحزب البعث العربي الأشتراكي 🗀 خير ) .. فَهَلَّ يجوزُ تَرَوَيْعَ آمُ وَاربِعة اطفال بهذه الطريقة ، The fact of the property of the first of the factor of the

الخارجية الاميركية قائم على تنفيذ

سياسة تسويق الذعبر لخلخيلة

السيد صلاح المختار ، رئيس منظمة السلم والصداقة والتضامن العدوان نعسكري الاميركي واستمرار فرض الحصار على العراقي لاسباب سياسية امسركية ، بالهمجينة البسربسرينة بُدَيدة . واضاف خلال مصاصّرة

القاما على قاعة الإتحاد الوطني لطلبة

## ورات لتقوية الطلبة خلال العطلة الصيفية

بغداد / شكرية السراج : تنظم وزارة التربية دورات تقوية للطلبة لرغيع مستوياتهم العلمية في بقداد والمحافظات كافة وطيلة العبطلة الصيفية مصدر مسؤول في الوزارة ان الغرض من الحامة تلك الدورات هو لتهيئة الطلبة للعام الدراس المقبل . وسندرس فيها المناهج الدراسية المقردة للمرهلتين المنوسيطة والاعدادية ويمكن للطالب أن يختار مادة واحدة أو أكثر وحسب رغيته وحاجته ويكون الدوام فيها صباحاً ، وقد ثمت تهيئة المستلزمات الضرورية لتأمن اللجاح لهذه الدورات ومنها اختيار المدرسين الإكفاء وفتح ( ٢٨ ) مركزاً لاستقبال الطلبة في بغداد ولقاء اجور رمزية زهيدة . ومن جهة ذائبة تنظم وزارة الشربية دورات صيفية لرياض الاطفل لمساعدة الإمهات الموظفات في استقبال أطفالهن طبلة فترات الدوام الرسمي . وقد هيات الوزارة السنتزمات الضرورية وحددت لهذا الغرض روضة الجمهورية في الاعظمية والإيمان في السعدون والربيع في الكرادة والكرامة في المنسورية وحددت بهذا العرض في المنصور هي المنتبي والكرماء في هي صدام السعني وقصر الحمراء في مجمع ٢٨ نيسان وبدأ الدوام في الدورات في الاول من تموز ولفاية انتهاء العطلة المسيفية ومنذ الساعة الذامنة وحتى الثانية ظهرا 🖂

#### الاميركي للعراق وجدوهر أم ألمصارك الخالدة لان نجاح العراق في أم المعارك النفطر فللمحرة النحفية

مصدر مسؤول في وزارة المحصة من فلامسرة الدياد عدد المحضين في المراق ، مبينا أن الدراسات المشترية والوبائية أوضيت العلاقة الوثية . ( ٣) ملايين شخص يموتون سنويا بسبب امراض التدفين وهذا يعني ان هنگ وفاة تحدث لكل ( ١٣ ) ثـانية يوميا " هذا بالإطبيانة ألى منا تسبيّه بين الدخين وارتفاع نسبة الاسلبة يسرطان القم والمذجرة والمبلري التنفسية اذا ما عورات بالأشفاص غير الدغنين . هذه العادة السيئة من اضرار بالدخن وأسرته ومجتمعه للهدر الاقتصدادي الكبير في ميزانية بعض الدول والتي هي بامس الحلجة أني استخدام هذه الأرقام الخيالية التي تصرف عن التدخير في مجالات التنمية التي تعود وذكر أن ما تحقويه السيكارة الواهدة من مادة النيكودين يكفي لقتل بموالي ( \* - ٨ ) سنـوات وهـدا بلاشك يدعو الجنمعات المتطورة الي المفادة على الجميع . وديه ال الأخطار التي تهدد صحة المدفنين رجالا ونساء وخسامية

انسان فيما لو اعطيت له بالوريد كذلك . المحد من تقلي هذي الظاهرة بـين الفيك واليافعين وانه لم يعد سرا ان يقلل التدهين من معدل عمر الإنسان

#### الاول من أب موعدا لاختسار طلبة مدارس المتميزين □ بغداد / شعرية السراج : هددت وزارة التربية الاول من اب المقبل موعدا

ل بعديد و سعريد وسعري و محدث وراره سميد ورون من به بعض موسد. لاجراء الاختبارات الخاصة بطعالية الدارسين في عدارس المصيرين في عدوم العراق ، وقال السيد طه ياسين استأعيل المدير العام ندائرة التقديم والامتعالات العربي ، وهل المديد مد يمدين المداعيل الدوير العام لدادره التحديم و الاممحدث في الوزارة أن نسبة نجاح الطلبة في الحديرات القدرة المقلية والتحميلية ملا عام ١٩٨٧ وحتى الان بلغت ملة باللثة مشيرا ألى أن عدد الطلبة المسرعين بلغ (٢٤) للميذا وطالبا مئذ بداية التصريم كانت معدلاتهم عالية جدا وقد أعفي الكابر منهم من تادية الامتصالات النهائية لتفوقهم المدين ...

الكوفة ..

ومصافيظة النجف نبدوة علميث تطبيقية عن التصميم الاساسي لمينة النجف والتسطورات الاسجاديية والتفوهات التي وافقت التمسيم منذ ا ١٩٧٦ وللسليسة ١٩٧٦ وا

التصميم العمواني مسلم المثلاث بالتعاون مع مركز التقطيط العطيري ف جامعة الكوفة خصوصية مدينة نية والقومية كونها مركزا مهمنا للعمارة المربية الاسبلامية

ستخدام اشرطة

لفيـــديو في

محص مرضى القلب

ع منفر ۱۱ ع (مسسم عمول ۱۹۹۹م)

الهيكل العدراني للضديلة منه اهدية ربط الاحيام السكنية فيها وتوزيع التجمعات السكانية والعمل على المنهية وحضر التجمع السياحة الدينية وحضر التحديم السياحة الدينية وحضر التحديم السياحة الدينية وحضر التحديم السياحة الدينية وحضر التحديم التحديم التحديد التحديم التحديد التحدي النسدوة السيد عبل عبندالكريب ون معظمظ النجف وعيد من الاسائدة والمقتصين في جسمية

المُعومية بيعضها .. كما تغيد المربقة المبترة في مصنها من هـبدل معربية المبترة في مصن الكسور والإمراض المبترة أو مستطيعات العراق تعمل المبترة الاستعة في مستطيعات العراق تعمل

الخبيلة .. وقال المعبر أن جديد أجيزة الالبعة في مستشفيات العراق تعمل بنظام التصوير التغزيوني ويدخول شريط اللهيو على جهاز التغزيون بمن الجهزة المعانية جامزة بعملية قسطرة القيد اذا ما توفرت بمغز الاجهزة المعترية و المعانية المعترية القيمية القيم التي تخطيع المعترية والمعانية المعترية المعتري



الاغبسار الى ان تسادي بسائلسة الجزائري الذي هند عده مع اللاعبين شرار حیدر وسعد قیس ابدی آلرغب ک اللمظد مع مهاجمين بارزين من العبراق ومدرب على المهدة الفريق وذلك بعد أن اغتيار عدليان درجل عن تنفيد الفيالية المدوير اخلفة الصحالة الجالزيانية الم في الكافرين وذلك بعد أن اغتيار عدليان درجل عن تنفيد الفيالية والمبدئي عن الانتساق ببعدة بنه الغلام ت بطداد / هنام عبدالزهرة ، توصل فريق طبي بوزارة الصحة الى بدائيل النجهرة المنحة من بدائيل الخجهرة المنحة بالمنطقية لمرض القب وقال مصدر في الوزازة ان القريفة تمنى من صبحيل ونقل المصوصف على المرطة المنوب بدلا من استخدام المراوق المبداعية الستخدام المراوة القلب ، والمبار الى ان هذه المراوقة تتمني بمنطقية استخدام المراوة القيو المراوة الموصف وتسجيل المص على المار من سبحة سنتهد منها الريض والمبدي المهاج حيث تمكنه من منابعة حالة مريضة والوقوف على مدى تصسيم من خلال علم المارة المراوف على مدى تصييم المارة مريضة المراوف على مدى تصييم المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة والوقوف على مدى تصييم المارة المراوف المدومة المارة والالمارة المارة والالمارة والالمارة والالمارة والالمارة والالمارة والمارة وا

مسلاعب فعار والجبرائر ولبنسان عادت الى

بغسداد للتقلي غشرة راحسة بسين الإعسل

غاد وصل امس الاول شرار هيدر وسمر

فيس وعل رَغير عن المِزَّالدِ عَمَّا وَصُلَّ قَبَلَهِم

أهمد راشي وليث حسين وسعد عبدالحميد

واهد دهلم من قطر .. وسبقهم لاعبونا ل

والأهبة .

الاندية اللبظنية

الحبوامل منهن حيث ينتقل اوكسيد

الكاربون والنيكوتين آلى المنال فيللز

يَصَلُّهُ مِنْ نَ الْأُوكُسِجِينَ وَتَنْخَفُّسُ

الوقت نفسه شربات قلبه ويزيد من

للمال اعدابة المدخصات بسرطان

حقق نادي الكاظمية فؤرا كبيرا على نادي اليقطة هين هر شبكه ست مرات دون مقابل ق المباراة اللي جون بينهما غصر امس في علمب التوخ في املا فيأريات دوري التاميل بضباف

العليقة والدهية بإن القطوط والطادجة في ملعب العساعة ا

فوز الكاظميسة على اليشظة وتعسادل العليين والمهساوة العمسير مع الوحرة الا تم العالي الم استمراره في العمل مع الندي القباري وتشير الإغبار إن اعتذار السَّلْدُ أَلْهُمُ

بالنة جاء مقلقا بطلب تعجيزي (ما وَيْ لَلْهُوْرَادُ الطَّنْيَةِ اسْتَطَاعَ لِاعْدَ الصَّلْقَةِ هُسَنَ عَلَى أَنْ يَحْقَى الدَّعَةِ لِ الدَّوْقة الله ، ولا عند توقيع المعال | الأخلية الله بولار عند توقيع المعال | الأخلية عن مبنياته من السماراة الذي تقدم مدنيات من الأخليدة عن مبنياته من السماراة الذي تقدم مدنيات المعالية المناسبة ال قبل الإخبرة من مبنزاته مع السملواة الذي نظرم بهدف سجله حمزة دهدوش أو الدفيقة النادي الى صرف النظر عن الوضوع : \* ١٣٢١ لم سما. لاهم المبلية وأدم مداد ما الدورة الدورة والدفيقة النادي الى صرف النظر عن الوضوع : ٢٠) لم شجل لاهب المسيخ وليد حمزة هد التعادل ل الدفيقة (١١) ول الدنيقة (١٧) أطباف على عبد المبدر هدف كانيا للسماواة الذي قتل مقاوقا الا الدليقة قبل الاخيرة خيث

عديه هسن من وستجري في السادسة من عصر اليوم مباراتان الاول بين التجارة والبحري في ملعب

قرعة بطولة افريقيا الكرويسة يلعب منتفعاً مصر وزيميار وي بكرة القدم ميزاة المنتساح بؤرة الافعار الإطريقية الساوسة اللي تتمالل ل المنظوي في المظر من شهر ايل المكيل . تقرر ذلك بعد نجراه قرعة أنصولة التي قسمت القرق بموجهها ال مجموعتين

غار غريق ذندي الرميلة إلى أ<sup>ا كا أا</sup> 

والشَّمَيرُ ﴿ هَذَهُ المُناطِقُ اللَّمَيزَةُ بَانتَأْجِهِما ﴿ هَذَا وَالنَّفِي السَّيْدِ عَزَةَ ابْراهْبِم عددا من الفلاحين والمزارعين في المنطقة التي شعلتها الجولة والذبن سوقوا شامل مصولهم الى مراكز الأستلام التابعة لوزارة التجارة وعبر الفلاحون والمزارعون عن اعتزازهم بالقيادة الناريخية الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين هفلك الله ورعاه مجددين العهد لسيادته على البقاء سيوف مشرعية للدفاع عن الوطن

العراق ، ضمن نشاط الموسم الثقال معنويات الباد الذي تحباريت الحبد للجنة الشعبية السودانية لنمسرة استضدات القنبلة النوويسة ضد العبائم بمناى من ابتيزاز استفد العراق ، أن هذه الهمجية أد تسببت النفط ألعربي سلاحا لتركيعها للله الساسان لارهاب بقبية دوّل العسالم في موت اكثر من مليون أنسان عراقي سعت بكافة الوسائل المباشرة وغم واحراث مدنا المأنية كاملة دون مبرر خسلال السنوآت الكنس الساضي المباشرة للحد من تأثير المثل الوطة سكري ومنافعاوه حتى الآن ضيد واعتبرها ضمن منهج خاص بالسياسا

الكونية الاميركية والقائمة على فرض

الهيمنة الاميركية على النفط من أجل

رض السياسة الاميركية ونموذجها

لى الاقتصاد الدول وانعكاس تطيرها

السياس على المتغيرات السياسية بعد انهيار الاتحاد السوفيتي .

واعتبر هذه الحقيقة جوهر العداء

بسالبقناء خسارج نسطلق السيسطرة

ألاميركية قد ضمن ليس تحرر العراق

عدا من الكليات والإنسام الدراسيا

الجمهورية ) أنَّه ثمَّ استُحدَاثُ كلِّي

التربية / دينال التابعية للجنامعية

المستنصرية وتششل على السام

استمداث أنكلية النقنية المحيية

التي تشتمل على اربعية السيام هي

السنجسوم اجستمسعت فيي بفسداد

الميت عزة إسراهيم يتنقد هبلة المساد والنسويق في المصداليسة

□ الموصل / واع تفلد السيد عزة ابراهيم سائب رئيس مجلس قبادة الشورة

المناطق الزراعية التابعة لقضاء الحمدانية في محافظة تبنوي واطلع السبد ناثب

رئيس مجلس فبادة اللورة عبل سير حملة حصداد وتسويق محصول الحنطة

التحسرري العسراقي ، ضمن خط لعسراق بنتمي الى هنده السيسية مدروسة وشاملة سخرت كل الوسائل المكنية ودون استثناء العدول الهادقة آتى فرض الهيمنة عبل القرار سيلس للبلد الستهدف العسكري المبأشر بعد فقبل الوسائل وتساط السيد المختبار فيميا اذا الانسرى فجسامت الولايسات المتعدة كانتُ الولايات التصدة قدّ نجعت ق بقواتها لكى تدمر القواعد الارتكارية سياستهآ هذه أواجاب فائلا ان دخورً للاقتصاد العراقي واعادة العراق أأ النبظام السياسي الاميسركي في مرحلة عصر ماقبل الصناعة كصا قال وربر الشيخوخة بعد أن وصل الدين العام الامبركي ال ۱/۸ ترليـون دولار اي مایعادل ۸۸ من النات القومی الامیرکی انما پرتبط بحقیقه اشری مهمیه ضمن اطار الاسترالیجیه

الخارجية الاميركي جيمس بيكرواك السيد رئيس منظمة اسطم والمدالة والتضامن للجمهور السودائي الكير الذي حضر الإمسية أن المسلمان امامنا والصمود الإسطوري المرافي كَحَالَةٌ وَطَنْيَةٌ مَنْيِزَةً فِي ٱلْنَظْفَا المجمت دولاً الحسرى للابتسعاد عن السياسة الإميركية شامنة وان هذاً. الصمود يعني بقاء الاهتياطي النفطي فسارج الهيمنة الاميسركيسة لاله تشجعت دولا عديدة مهمة لانتهاج موقفا اكثر مبراهة بن الكب الأميركي المفرض للفقرة ج من القرار ۱۸۷ واخلتم معاضرته بنائيد أن الحصار يدخل مرحلته الأطيرة بلفان صعود الشعب العراقي وتضحيك

#### والامَّةُ العربية مُحسب ، مِلْ ابقي دول وعبارية أبيادته الومانية 🛘 استحسدات كلسات واقسام علمية جديدة 🗖 بغداد ـ منافط جبر : استحدثت وزارة التعليم الغال والبحث العلمي

الميكانيكية ف جسامعة الكوفة وف الطسفة ل كلية الإداب ل جامعا الجديدة للعام الدراس المقبل في مجال الدراسات الاولية ( البكلوريوس ) ... البصرة واتسم الكتبات وكلية الإباب ل جسامعة الموصل وقسمي الفنون المسرحية والفنون التشكيلية في كلية





. هذاك عاد ايجار بين العارفين

النش رجال فانون وقضاة على مدى ذلانة ايام و اعتمار

من يوم الاربعاء المَافِي تَصَايا سَاحَتَة تَعَسَّ اسْأَسِيـاتُ

هَيَاةً ٱلْأُواطِّنُ ضَعَنَ مُؤَّتَعُرِهُمُ ٱلقَّالُونِي الضَّامِسِ ٱلَّذِي

" عقدته وزارة المعل للناقشة واقع التشريعات النافذة إ

﴿ صُوءَ مَا تَكُرُفُهُ طُرُوفُ الواقعُ الرَّاهِنَ ، أَهُمَ تَلَكُ الطَّصْابُ ۗ \* مَكَازُهَاتُ ايجارُ العَلَمُ التِي يَحَدَلُنَا عَنْهَا الدَكاورِ عَصَمَتُ

عبدالمِيد المستقبار ﴿ مجلس شورى الدولة قائلا :

- دَاتُأُولَ الدراسة أَلْتَى قيمتها في المُؤتِمرُ وسائل اثبيات

أخل تقوم هذه الساهية المكلسوفة بسبسع

وجود غطاء يمنع تناثر

وتحت شبعسار ( ورق .. نساوش . تعـرف ) في مستطبقي الكرخ للولادة ومستشفى الكرامة عبل سبيل المليال للوهسدة البسلديسة بقمل الربح .. ولعندم وحينما تكون متنهفا لأستقبل الواود المنتمنة ان نتداراه ذاك حتى لاتضيع جهودهما الجديد تبدا هذه الاشبياح بالتمليق مسولك ويرغم تعبونك منهبا تجبدني الأغير انه لامضاص من الأفلات منهـا الأبعد دفع الاتاوة ومهما كلفك الامر وبالرغم من الإحراج الذي تتعرض له

■ بشری یوسف

عد الإيجار هيث نشكل هذه الدهاوى نسبة كبيسرة من دراسة موضوع القصب والبيات عقد الإيجار خاصة وان الى قانون ايجار العقار يلزم المؤجر بتصرير عقد ايجار

مد ابهم حيث سما سد العدول سب سيور من المستاجرين لا توجد لديهم علود ايجار ويجيز للمستاجر البات وجود عد الايجار وشروطه

ُ ذَلِكَ أَنْ قَرَارَ مُجِلُسُ قَيْلِهُ ۚ النَّورَةَ رَقَّمَ ٣٦ نَسِنَةً ۗ ﴾ قر



طاولة

على مناطق اخبرى منه

استميح مركــز البحوث التفسيــة واساتذة ( الباراسايكولوجي ) العذر يسبب استضدام التعبير الجهازي لعضوان المقلة ولعلمي السبق بسان الاشباح غير مرثية حيث ابغي تسليط الضموء على الأنسار التضمية السيلية والقلق والأرباك الذي يخلفه ف نفوس أنسواطنين القصل الطبلا السرصود ف سلوك معض المساملين ل المنشسات والمرافق الحكومية المعنية اوتلك القسي تسقسفسع للقسطاع الخساص كالستشفيات ومكاتب العقارات

تصوير: حمزية جاسم عبيد صحفي غلال الاستراحة

عوى القصب عليهم منكرين وجود عقد اسهبار شقه

و بعد دراسته هذا الوضوع يقول د . عصمت و ق غلا

وبذلك يتعرض هؤلاء المستأجرون الى احكام التخلية

The state of the s

🕿 عبدالكريم الوزان

اليالطات التمايرية العلقة على

رسائسل

الرسول ( ص ) ( مااشد حیاء اشد جبرا ) اما اذا لم ( تورق ) معليك ان تثلقى مالايتمد عقباه كتمجز المولود او تآخير تسليمه لاويه تحت هميج وذرائع واهية أو قد يتم استبداله عماً همس بذلك احد المبضاء المعرضين الستفيدين ولااقصد استبداله بمقرآر من شسأى الحمسة التنصوينيسا للشهرين الاغيرين والذي لايتفاعل مع السكر ولاطعم له ولا رائحة ولابعقدار من مسحوق الغسيل ( التايد ) الذي يعفيق اللكع والطكع ولايكاد يفارقهما فاللقمعود استبدأله بمبولود أغير ويقينا فأن هنك من يختص بالساعة عده الاقاويل بالرغم من عدم حصولها باللمل للتعجيل في عملية ( الدُوريقي ) وهو مصطلح مجل وليس ( لاتيني ) كثر استخدامه مذه الاسام بميث اصبيح يبراونك على في النسام اسا

DA P Circus. مِـدران الردهـات والفسرف فهي و في

وتساييد من مكتب معلومـات الشرطة وبـذلك تستطيــع

المحافظة على هقوق المستاجرين الذي لم تحرر لهم هقود

ايجار من الْمُالكينَ أو الذين لا تسلم اليهم وصولات مر

تحقيق التوازن بين طرق عك ايجار العقار والذي حدثنا

عنه السيد غليل ابراهيم خليفة نائب رئيس محكمة

ــ من المعروف ان قاتون أيجار العقار الناقذ كان قــد

صدر في عام ١٩٧٩ في ظروف تختلف كثيرا عن الظروف

الراهنة ، ولد ادت هذه التغييرات الى معل احكام هذا

القانون لا تنسمم مع واقع هذه التغييرات وتتنسال مع

الفرض الذي من اجله شرع هذا القانون لذلك بقتضي من

المسرع في ألوقت الحاضر اعدادة الثقار في احكمام هذا القانون بغية ايجاد توازن بن حلوق السناجر والمؤجر والتزاماتهما بميث يضمن مصلحة اللؤجر ل أن يستثمر عقاره وبين مصلحة السناجر بل ان يجد مسكنا ياويب

ببدل أيجل لا برهله لذا فإن أهم الجوانب التي تدعو أفي

مسألة العقارآت المعدة للاغراض التصاريبة وذلك

باستثنائها من هذا القانون واخضاع علود ايجارها ال

احكام القانون الدني لأن المعروض منها يكلى لحاجة من

يطلبها وتطبيق قانون رقم 14 اسنة ١٩٩٠ ومو فانون

تعديل فنانون الايجنار المال المتعلق بناهمناع عقبود

ايجارها ال القانون الدني وكذلك اعادة النقار بمسسالة

تقدير أجرة العقارات المشمولة بهذا القانون واخضاعها

للتقدير من قبل الضريبة كل مدة رمنية ( من ٣ \_ ٥

سنوات ).. واعادة اجورها ولق تقدير اللجان اللقتصلة

بهذا الخصوص واعادة النظر بمسالة للضرورة اللجثة

للسكن لقرض شمول اولاد المؤجر التتزوجين باحكام هذه

الضرورة وعدم اقتصبارها عبل الأجسر وحده وكنذلك

معالجة مسألة التعديد التلقائي بعاود الايجار المحكومة

بهذا القانون ووضع حد اعلى لهذا التمديد للدة لا تزيد على

سيع سنوات واعادة النظر ببعض التصبوص التعلقة

الراجعة بغيبة اعادة التوازن بين مصلحة طرن عقد

الجانب الاخر في منسازعات الايجسار يتضمن وسائسل

المالكين عند تسلم بدلات الإيجار .

أستلفاف بخداد تأثلا

الايجار تتلخص تي :

الوآت الذي تعكس فيسه حسرمن تلك الادارات وأعلان براءتها عمأ يحصل الا أن هذا لايعفيها عن التفام وأكمال واجباتها بتجرر وموضوعية من غلال الاشراف الميداني المستثمر والمراقب السلمرة والخلا العلوبات الرادعة بحق مسؤلاء الاقسزام الذين يحملون المواطنين تبعسات ظلم زابق مهروش والباعهما ق ابقاء الحصار واستمرارا وهذا يعني اخفِرا ان المصنار مفروض مَّنَ الدَّاخُلِّ أَيْضَنا فِي بِعِضْ دُو الرُّورُارة العدل تنتفارك اشباح ترقص هل انغام قرارات المماكم المتعلقة بالإضراج او يطلانِ الدعوى أو علد القران .. الخ اعنها ثقع في الحجاء مجامعية علله التر يقع فيها بمض موظلي مصارفنا هينم يُصْحِبُ أَحَدُ مُوغِلُقِينًا مِنْ ذُو يَ الدَّخُلُ المدود جدا بلوكات كونكريتيه علوا تأدية ليطلهر فيمنا بعد نقص فشأت

أطنقت مطارتها ابتهاجا باعلان حكم مكنان أخر كمحبطات تعيثة الوقبود تصادفك اشباح من نوع الحريبدو انها . لم تسمع او تثلقاميد آية فلية نقريبة سُعُسَتَكُنَّاءَ قَلْمَةَ الْ ( ٢٥ ) دينار وقد هاول احد سألقى سيارات الالدرموبيل الافلات من هذه الكشاشة حيث هيأ مسيقا عضرة دنائس وبعد

> عستسى الأشبد الاتسي السول بمعا واحدة ابدد بها ضعراء حزتي .. اجدما معدا سبنة اینما کنت انت از غیت ۱۱ قراها طروقة أشري يستمين بها القدر تيلندي من الصلامي: • فللملقة بك .. وهل هنا سلمني دموعي و ... أخسرك في التهاية 11

الانتهاء غادر مدندنا عل استأس انه الطناطر ابو الالدرسوبيل ومناعي الا مسالة لليلة من السير جتى بدات السيارة بالتولف تدريجينا واختطره الامر ال تاجيع سلمينة اهلينة وال نفية زرقاء اللون او قهوائيـة ن كل ورشة البكائيكي ثاكد له ان مضف الوقود ( الفيت بعب ) قد تعيطلت وبعد استفسار اليكانيكي منيه عن سم محطة الوقود التي قامٌ بالترزور منها اخبره المجنى عليه انها مصطا أبنو خليل ف حي الجامعة عهيب اللوع والتن ثرد إلى وراستنا ويتلفس العطلات يدعى اضمحابها الهم قراموا بتعبثه خزائبات وتود سياراتهم من ذلك المصطة عشدها ايان الشباطر

### من وزارة المنجارة

و ابو خلیل ۲

الكسارة السا المنطسواسة الجمالية المجمد المنشوان الالمراسة ١ - أن ثُورُيخ السلع للعبارة معمسور بالتكروجين الجند من حديد دعتى الإسوال الرجاري - الورة المالوات والبطائلات والتكنين بدوجب العرمة على المصولين السار العقوال:

ليضا ملكي السيارات المعومي ويثو بلج الوالف هدد الواد عل سنتج ا - اما السلع الإطراق لبدله للوزارة المبدلة اللجبرف و حمديا حبد السلخ المساحة المبدلة المبدلة

رد من ورارة الداخسة

القِبْلُودُ الْإِجَا لِكُمْرِتَا جَبُولِيْتِهُمْ لِمُحْتُ فِيْلُولُ - / مقديد / أطفنا النحيدا مبيرُ الْبُرُونَ العلم - يَكُنَ الْمُلْفِيْنُ مُعْلَمُونُ أُولِمُ عِلَى عَنِ لِمِهِ الْمُعْلَمُ وَلَافِيدُ الشَّمِلُونِينَ الْمُلِيدُ الْمُلْ لَجِنَا شِعْمَتُ مَعْلَيْنِ عَنْ هِبِلَهُ الْأَكُلُّ الْمُلْمِلُ وَلَافِكُمْ وَلِمُكُونُ فِي الْمُعْلَق فعلا وتلفية القراح اعتبرا من ٢ / ٤ / ته . من قبل النبلة الملالة ( المنفية العلمة التنفية المعلمة التنفية الملكة والمنفية والنبلة والنبلة والمنفية والمنفية والمنفية والمنفية والمنفية والمنفية المنفية والمنفية والمنفية المنفية المنفية والمنفية وال

## جواد محمود جبودي غياب أبيطال العير اثرعلى السطولات العربية ببنياء الإحسا

أبدى السليد جواد محمد جودي رئيس الاتحاد العراقي أبدًا، الأجنيام المفادد لل الهيئة المامكة الاتحاد العربي بحودة العراق عشوا عاملاً قاملاً في الأنفاء العربة المامكة المراس بحودة العراق عشوا عاملاً قاملاً في الأنفاء وقال في حديث له الجمهورية ، ان من الخراجية بالقرارية والإنهام عدد الله المراجعة بالإنهام عدد المراجعة بالإنهام المراجعة ا

#### مبيعة الاتحاد اشترة من مندوب الاتحاد الانتيوي لكرة القدم • سيعتند الاتحاد واعتبارا من الموسم التعين جورس المسيوم أمال على سياراة منتخبي اوزيكستيان وكان أخست إن شيفن للقرق والمنزيين واللاعبين وتطبيقاً لتعليمات الاسيوم الاسيوم و المرابعة المرابعة بالسنوي المتميز الذي طهر به مناهم الإشهرة وقد طلب الاتجاد الامنوي من الأتجادات الوطنية تزويز الما الما المرابعة بالسنوي المتميز الذي طهر به مناهم الإشهرة وقد طلب الاتجاد الأمنوي من الأتجادات الوطنية تزويز وم الفراقي المؤلف من المسلمة صادل القصاب ومحصود . هموريا باسماء الفضل فريق واقضل مدرب وأغضل لاهب وفق الناسط العيزيوالفيل فيبين وهوريطن محمد حسن خلال سير البيلوام . معينة وطيعها وحيث شيقت لهل وأحد مذهم فيوريا عاسا شت ما لفت النال المنص السلعية الطبية التي يقصلا بها حكامنا في ادام الاتماد لهم اضافة أن تكريم الإيماد المحل لكل واحد من هؤلاد

# ، جُرِبُ بِينَهِمَا إِنْ قَلَعَةُ صِدَامِ إِنْ الْإِمَالِيَّةُ عَلَىٰ شَايِ الْطُعِهِدِ

## والطائرة

» علد ألى القمر وقد فريق نادي الزوراء الرياضي بكرة القيم . الدوري الدرجة الاولى للموسم القبل هيث يطرف الاتجاد ويصوراً لذ خاند مدادات الن غاض ميزاتين وديني تدي الزوراء الرياض بكرة القيم مردي سيد الباريات التي يغازك فيها تسعة فيق وقد و المراكب التي يغازك فيها تسعة فيق وقد و المراكب ا المناف الزوراء متمرة ن جوانب اعداده لتعنيل العراق في خاتل اهتماده بكافة امورها الإدارية والفنية .

وُّ الْوَمَدُّاتِ الْإِلَاثَيْ فِي شَنْهِرُ ٱلْيِلُولُ الْمُقْبِلُ

الرميلة وقراوش ويتغلبل ف

#### اً أيطال الدوري والتي سيخوض مبارياتها أمام . \$ ـ حبداً هذا الطبير دورة تطوير اللغة الانطيرية التخصيم المكام ومراقبي الشط الدولين وهي الزاميية وشنفها الاتصاد ي الأند ومن يضيع على امكاناته نتحقيق الانتياة العراقية الدولي كاولؤيات مواصفات المكان وهذه البورة و في الدر ينظر من المكانات نتحقيق الانتياة العراقية الدوليات الدوليات المكان الاحلاد مصر العراقيات المعاد الدوليات و النبيد وهو يضع على امتفاته لتحقيق الانبية المراقب: الدول كاونويت مواصحت الحسم ومراقب القط الدوليان من المراقب المراقب القط الدوليان من المراقب المر

قمة زعماء الدول الصناعية السبع في هاليفاكس بكندا

لا يُجِلمُل الأميـركان ولا يحجلون عندما يتعلق الأمـر بمصالحهم خصـوصا الاقتصـادية

الاميركى بالكامل ا

الى أمام ـعلى حساب رفاهية شعوب اوربا و أسيا و أميركا اللاتينية ، و الريقيا ؛

قال كلينتون وبالحرف الواحد ان على دول العالم ان تكيف التصاداتها

ىلى عسار الاقتصاد الاميركي وليس غيره .. وان المؤسسات المالية الدولية

و هندما تحدث جلك شيراك عن مساعي بلاده خلال الــ (١٠٠) يُومُ القادمة

الطَّيَّلَة الَّتِي لا تهيمن عليها الولِّيات الْمُتَحدة ، يَنبغي ان ترتبط بالاقتصاد

عن فترة ولايته لمعالجة الداخل الفرنسي ( البطالة ومعدلات التضيخم ..}

ادار كلينتون وجهه عن النصة ، وراح يُشغل نفسه بحديث جانبي مع وزير

التجارة الامريكي الذي بدت عليه علامات الامتعاض من جراة شيراك على

الن جاء كلينتون الى هليفاكس ليؤكد جملة من القضايا ف مقدمتهإ :

١ - ينبغي معاقبة اليابان لأنها تريد الفروج عن نطاق الحضيرة

٢ ـُـت ــ ـُتسكّيفُ التقارب الفرنسي ـ الاغلني حيث استهزا كلينتون

علنا من ، جهود اوربية .. اوربية ، تتم وتتطور بمعرل عن ، هنوء اخضر

أعيركي ، ووجه كلينتون وزير تجارته أل حال الأستقبال لاسمام المستشار

الألَّالَى هليموت كول كلاما اللَّر غضب الأللن ، عندما قال للمستقبل ، نحن

\* " .. أرسل عليندون رسالة قصيرة ومباطرة الى الصينيين ملخصها ان

الإدارة الاميركية قادرة على غلق ازمات سياسية في الداخل الصبيني من خلال

ميكانزمات ادارة اعصاب القادة الصينيين ، وكان كليندون بهذا يشير بشكل

هير مباشر الى استقباله الحافل والمهيب للرئيس التابيواني ، الذي لا تعترف

المَّينُ بِشَرِعِيتُه ، ولا تعترف بتليوان إلا جزءًا لا يتجزأ من بلاد المبع

غلقا ؟ لأن الصين تقاريت إلى النمور الأسيوية ورثبت مستقبلها الاقتصادي

مع اليابان توقعا من انتقام اميـركي . وقد اسمـع كلينتون زعمـاء الدول

الصناعية كالأما لا يليق بمنصب رئيس دولة عظمي عندما قال ، أن بعض

الاسبويين يعتقبون انهم يمتلكون جناح نسر ، في هين انهم لا يمثلكون حتى

عن ، اعراف التضاهم و إلا تعرفت من للعضاب الأنيسركي ، أن الإدارة

الاميركية تسمي منذ بداية عام ١٩٩٧ تحديدا ألى

خفض ليمة الدولان الاميركي وتع .... زير قيمة الن

اليلباني لحرمان اليلبان من فرس التصبيس وحيث

أن ينا مرتفعا يعنى مبادرات يابانية كابلة باليوموق

هالفاكس يطرح الرئيس علينتون ل مشهــــروعه

(U.S Abend) خطة تجبر الأوربيين علىتفقيض

البيام عملاتهم لبند الطريق عل البضائع والسّلم

والشدسات اليغيانية والشاه

اقرب أليكم من القرنسيين ، والله قوة .. واكثر غسوة ، ؛

الإميركية ، ومعاليتها لانها تجرات على علد انظاليات مهمة مع ، النمور

الأسيوية ، للتعويض عن خسائر التصادية متوقعـة اذا ما النت اميـركا

طرح موشوع يهم مصالح فرنسا حصرا ١١

الحرب الاقتصادية عليها .

والسطن بدعاة السوية النزاير

ديهم مسأيمكن أن يلسر اللهار

مصالحها . وهكذا لم يعد للباب

اي مارف خارجي أي علام. لايمبر اهمية للتوازن أو لوائد يكون فيها دعاة التسويا مراد.

لقد راهن دعاة التسويا بزبر

وانتهت جولة كريستوفر وظهر ان التقدم غير مـوجود .. وان الحماس وهده قد لايكفي . ولكنبة في الوقت نفسه تعبير عن رغبة كانتون ورابين في التوصل باسرع مايمكن الى اتفاقية منع سورينا لكي تستخدم كانجاز منترك بساعد كلنتون ورابين في حملتهما الانتخابية لعام ١٩٩٦ وهدأ يؤكند مبرة اخبرى التصالف والانسجام بين الشريكين والحليفين وَهِذَا النَّصَا دُلِّيلِ أَهْرٌ تُعَلِّى انْ ٱلذَّينَ راهنوا على تحبيد الموقف الاميركي في المسراع العبربي ـ الصبيوني قد خسروا تماما ذلك الرهان الذي دفعوا من أجله الكلير سواء من متواقعهم

منذ كارثة ( كامب ديفيد ) مرورا بمؤتمر مدريد ، وحتى اليوم لم يسفر نهج التسوية عن اية نتائج ايجابية حتى مايتعلق منها سالامداف التي تبتأها دعاة التسويلة . الالم تتخلُّ (أسرائيل) عن اي جـزه من الاراضي العربية المحللة ، ولم يكن انسحابها من سينـاء الا مقابـل دخولهـا الى كل

التُلفخصيــة أو من مـصــالح الامــة

أم تحاق الرفاهية ولا للسلام غيبرهما مما وعد بسه السلاات ومن بعده . ولم ينل العرب ابة خطوة لدى واللسنسطان سسواءً في الإدارة أم في الكونفرس . فلا مساعدات حقيقية ولا تكنولوجيا منطورة ولاحتى علاقات متكسّاقتُسّة وظلتٌ والتنسطانُ تسؤكيد حسرهمها سقبولا وفعلا سعبل ايقياء (اسرائيل) متقوقة على العرب عسكريا وتكثولوجيا واقتصاديا وبأت هدفها نَفِير هُوَيَةَ الْنَطَقَةَ الْعَرِيبُةُ الْ هُوِيةَ

(شرق اوسطية) سری اوستیم. وتخلت وانسطن هتی عن بعض: اللواقف المعتدلة و نسبیا اذام تحد. تتمسك بعدم تعيير وطسع مدينة القدس حثى نهاية مقاوضات التسوية ولم يعدد يهمها امر المستوطسات الصهيونية ( الاراض المحتلة .. ولم نف بوعودها ( تمويل عملية الحكم

الذاتى ودعم الاقتصاد الفنسطيني أمنا الصديث عن الصقبوق الفلسطينية غير القابلة للتصرف وآ مقدمتها حق تقرير المصير للشعد الفلسطيني وحق العودة ، والحق ق مقاومة الأحتلال وفي التنمية وغيرها من الحقوق الإنسانية فانها لم تعد مما يتداوله الخطاب الإعلامي والسياسي ق هـدًا الصراع . كما نسي الجميع قرارات الامم المتحدة التي لم تعـد شذكرهنا آلا مادلين اوليسرآيت وهي تسعىّ لالفاء هذه ألقرآرات كهدية منّ ادارة كانتون للصهارتية بمناسبة حملة الانتخابات الرئاسية الاميركية

أقند قدم دعباة التسبويية معيظم مالديهم من تنازلات تعبيراً عن باسهم الشخصي وليس تعبيرا هن فقل الامة ن خيارها القومي المعروف ، ويعترف بُهٰذا ٱلصحفي جَيم هو غَلان اذْ كَتِبَ قِ الواشنطن بوست بناريخ ٢٨ مـايس هي التي اطلقت القساقيسات السسلام الثلاث التي تم الموصل اليها ،

ويكرر كريسلبوشر هنذا الراي بصيفة احّرى اذ بُلول ــ تما جاء لُلُ أَنْفُلُلُ وَفُسِنَهُ .. و أَنَّ السِيلَامِ أَكْمَا الحرب ، في الشرق الاوسيط لأبحدث



. 441

وان لهجة كريستوفر تختلف في جولته الثالثة عشرة هذه عن تشاؤمه في جولاته السابقة . الا أن الناطق باسم الذارجية الاميركة إلى ساعات من تصريح رئيسه ، أن كلنتون لم يضمع خططا ازيارة ( الشرق الاوسط) وأكن الحماس الاميركي موجود لدعم الهالله

بقعل قوي ميكانيكية مجردة ، انها منطقة حيث يصنع القادة التاريخ فيها ، بدلًا من أن تُصنع الاحداثُ القَّادة ، ولاشتك ان هَددا الراي يتجاهل عمدا قادة كبار من طراز السيد الرثيس القائد عندام حسين ( حفظه الله ) ومن طراز الرئيس الراحل جمال

عيد الناصر ، او القائد المؤسس المردوم ميشيل عفاق وغيرهم من القادة الأوميين لان رمو ز هؤلاء القادة في التحليـل لاتتـطابق مـع الاهـداف العدوانية الاميركية ولامع مايروج له الغسربيسون من تيسارات القحسايسا ومعطيأته المضادة للفكر القومى

🖿 عدنان احمد الربيعي

لقد كان من اكبر عناصر الكبارثة الاستسلاميسة التي صنعهسا قبادة التسوية هو انخراطهم في التصالف الامتيركسيّ المعاديّ للعبراق ،

99 قال كريستوفر قبل ليام في دمشق ان كلنتون ربما بزور كلا من دمشق والقدس من اجل التعجيل بالتوصل الى ( اتضاق سي

اسرائيلي ) وعكس الاعلام الاميركي هذا التصريح على انه دليل على احراز تقدم على ( المسار السوري حالاسرائيلي ) في علية التأ

وانخراطهم بعد ذلك في مؤتمر مدريد ومسا بعدد ، وبسذلك دخلت عمليا، التسوية رهانها الخاسر الذي مايزال يتاكد حتى يومنا هذا ، من خلال تعمق ألانحياز الأميركي للكيان الصبهبوس ويبدو ان هذا ، ق أحد جوانب الرئيسة تعبير دفيق عن استهانية

ماراهة وأعليه على أن الكَّهَاء لَّمُ البساردة والعسدوان الابيريء الغراق الذي شاركوا فيه كلُّ ما طريقته ستجعل منهم طرفات (لاسرائيل) في الميزان الميرار، ذعب الشطط بالبعض لان- بظ واشتبطن ستمنصه ألعرافا الرئيس في المنطقة . ولكنَّم أُسر كل تلك الرهانات ، وتعزز بررايخ الصهيوش بعد العبرب أأبأ واخذ الصياينة الاسركان يربيرا المساسة الضارجية الاسركاء يسمع لايجاد الدور العدرج للتيان الصهيوني ، وقد برزالة

الذردوج ) هذه السياسة الثرة المردوع ) هذه السيسة التهمة المسالة المحافظة المناسا ضد العراق المنطقة المنافؤة المحددث حاليا عن التالم بهدة المحددث حاليا عن التالم بهدة المحددث حاليا عن التالم بهدة المحددث حاليا عن المالمين المبيونيات المبيونيات المبيونيات المبيونيات المبيونيات المرسي بالمرسي بالمرس ﴿ اسْرَائِيلُ تَرِيدُ أَنْ الْكُونُوالِهِ ۗ

الاحستسواء المستاوع الك وایران ) . وییدو ان هذا در ا الاسباب الرئیسة و نظر طران من منصب الهم کستشار ال كلنتون لشؤون الفرق الاسأ مجلس الإمن القومي ال ساء أ ابيب . وذاك لكي يقوم بتنايات استساسة بالتنسيق مع الك الصبهيوني . ويذلك بمبع لار الكيــان ستراتيجيــا كمـاكان الحــرب البآردة . كما أن أعد# انديك المحتملة هو رغبته (الربار بنفسه على نقل سفارته الرقاد

ان كل التوقعات وعل الرخاء الوقت مليزال مبكرا جدا للم ال مزيمة كلنتون امام الجعورايا المرجحة .. كما أن هزيمة رايا تكتل الليكود هي الزجمة له سيجعل عام ٢٩٩٧ عاما نحر دعاة التسوية إذ قد تلبه به نهایة جعیم (اماله)) ا بالحصول على أية (تعلبه) طريق النسوية ولأشهال سيضيف ياسا المقصبا الحريع احياطهم ، ولكن عزامهم لله قدرتهم العجيبة على الكلام الاحداث والمتعل المبرات اللما تقديم المزيد من الطناؤلات

طبيعة شعبية لو طبيعية هنا يوضع الفلان مبدأه الاول : الرسم

ف الرفاهية الاميركية ، مصطلح ووسيلة حياة يريدون ضمانها حتى وأن استدعت الضرورة طعن اقبرب حلفائهم في المعيم ، فبالرئيس الاميركي لم يستسح إطلاقا عَسْدما ، ذكر ، زعماء الدول الصناعية السبع في مؤتمرهم الذي علد في كندا مؤخرا ، بان عليهم جميعا ان يدركوا ويستوعبوا . وعليهم كذلك أن ينفذوا بدون أي نقاش مشروع قرار اميركي يحمل عنو أن (U.S Qheqd).. أميركا

الميندآن الصهيوني العرود أراد انتديك صناحب سواسة (الأر هِ ـ يعترف الرئيس الاميركي بأن الاقتصاد الاميـركي لد دِهْـل في نفق

الكساد ، إلا أنه يلوم الحلقاء على ذلك ، ويذكرهم جميعاً بأن هذا غير مسموح به ، ولن يمر دون، حسابات سياسية اميركية ،؛ والواضيع ان الاميركان باعتراف الواشنمان بوست ، يستهزاون بالحلفاء الاوربيين ويسخضونهم عندما يستمعونهم كلاما مفاده ان الشايخ في الخليج ، وهم شاة من الإميين . يدعمون رفاهية المواملن الإميركي ، اكثر كرمًا من ، تُبلة المُثقَّفين .. الواعدين من الحلفاء المحسوبين على دول الديمقراطيات ١١٠ أن كلينتون يحمل رسالة وأضمة بهذا الصدد .. وهي رسالة بسيطه جدا

تلخصها بالاتي ، اميركا تمر بضائلة التصادية ،، وعلى الجميع خصوصا الحلقاء أخراجُها من هَذِه الصَّائلة باي لمن .. أميركا تريَّد اسوآقا عامرة .. وتريد صادراتها أن تحتل الإولوية القصوي .. وما على الحلفاء غير الرضوخ لَهَدْهُ الْمَطَالَبُ الْأَمْيِرِكِيَّةً .. وعليهم أن يضموا ألأن .. وغدا من أجل أميركا ورفاهية المواطن الاميركي ..

٦٠ -- يقول همى كلينتون روبرت هورماتش السؤول من تنظيم لقاءات قمم الدول السبع المطاعية ، البيانات الاميركية هي الاصوب وهي التي ينبغى أن تعتمد من قبل الزعماء السته الاخرين .. الجدال لا يجدي نفما والمصَّلحة الاميركية هي ألتي ينبغي ان تسود .. من يقودُ النظامِ الْأقتَصَادي العللي غير أمريكا .. هُل هذَا يحتاج الْ تفسيرات أو تكهشات . مالنــا وما يجري في بقاع غير بقاع نطاق مصالحنا الإميركية ٢، فريق الرئيس كلينتو ن الْ أَمَّةُ هَالْفَاكُسُ جَمَلُ هَذِهِ ، القناعات ، وقرضها على القبَّة من دون شيار (و خجل . فرئيس الوزراء الياباني تكلم ورئيس وزراء كندا تكلم .. والرئيس الفرنسي تكلم .. والرئيس الايطالي تكلم .. والجميع تكلموا ف اطار مشاكل مِلادهم الاقتصادية ، لكن بيان هاليفاكس خرج بعبارات وجمل اميركية تنقط حقدا عل أوربا واليابان والصين وتنذرهم بالويل والنبور أن هم خرجوا عن « الطاعة ، الإميركية ، ويسمون أمة هالفاكس أمة « الأجمام الدول ١١٠

ان الكساد الاقتصادي قد يضرب اورما . . وَانْ الاوربِيينَ بِالتَّاكِيْدِ لا يمكن أن يضنحوا بكل شيء من أجل عيون اليانكي الإميركي ، ولهم ل مجار المتاورة، والتعليك اكثر من طريقة وهوئة ، اما الأسياويون عهم اجسرا من الاوربيين في المواجهة ، وأهذا فإن كلينتون غناضب عليهم بمناسبة وغج. مناسية , وهبو يجشرهم في اجتماعات واقناءات سياسينة واقتمسادينة ويممعهم كلاما لا يليق ، لكنهم بسالقابل يسمعونيه كلاميا يليق به . لأن

الاسبويين خصوصا النمور ، لم يينوا امجادهم بمنة أو المبارات اميركية ، وهم سعداء بما حققوة بعيد: عن المظلة الاميركية ` وتبقى لمة هاليفاكس متأسية أميركية لإبراز العضلات الاميركية التي لم تحد تخيف صناع السنقيل عتى وان أرتضت وريا أو أرتفى السياسيون الأوربيون الإنبطاح تمت الظلة الاميركية لكن سيتبت التاري خ القريب و في الستقيل القريب أن الواقاين يرجه اميره هم اكثر من المنطعين ، وهذا بالضبطما تدركسته إميرها وتخلى



عمبوله ال

لَا الْطَالُ الْمُحِمِّى الذي يستمر منه النص مايث، هو العمالم

وعل الرغم من هذا الرحف (البلطن) نحو البعد الانتولوجي في

أعلدت الزواية بنية مزدوجة امتدت في مسار تذائي انفتح غلبه المل بلجمه ، فالوضوعة الرئيسة الرواية قائمة على التفعاد بيُّ السلم والحزب وما تنقبه اليه فده الليمة من موتيقات صغيرة

المحاكمة ، ولا على سبيل الانقطاع النهائي عن التواصل مع حركية التاريخ ، انما على سبيس الراجمية واجراء القطيعة العارفية الحية ، بمعنى : التوقف عند الجهاز المفاهيمي للتقافة ، ومساطة المات تفكرها . واعادة تشكيل العلاقات الترسية داخلها .

🛘 رسول محمد رسیول

الفنان طالب العلاق اسم قديم نسبيا ق

التشكيلُ المعاصر في العراق .. فقد تخرج في

معيد الفتون الجميلة عام ١٩٦٧ ومنذ ذلك

الزمن اسهم بالعديـد من المعارض داخـل

القطر وشارجسه ببلورة اسلوبسه الفنى

ورؤيته الجمالية وبعد ذلك اكمل دراسته

للملمسلغ والبكتوراء في الفن في الولايات

معرضه الجديد . وهو تماذج لتجارب

كثيرة أنجزها الفنان ، يشكل ثمرة غبرة في

مجال الوهدة بين عناصر سبق أن عالجها

عش صعيد النوهنوع الظمرةي وعناصر

غنت عبَّلية هذه الوهدة عما في حدلية

الوروث - العاصرة ، ستبقى مثار جدل

حيوي يُدَفع بِطَفَن الى منساعلق اكثر تبساتا

ورسوها فالفنان ببدرك عميتاً أن الإنجياه

أنسائد يُ التجريد ( العالي ) يؤدي ال

نتلج اسلوبيه يصعب عزلها او التغريق

منبينها عند اي حديث عن الهويسة ار

الشخمية تكا سادت ن مراهـل سابقة

الجاهات مماثلة واقمية أو انحاباهيثة او

سوريانية فأن تجليات اللقان الحديث عل

صعيد التقنيات النصريديــة هي الاخرى

ذات مسلامح مشتبركة آلامس الذي يختطر

النساعد للمرويد من التسامسل والتسجيص

فلسلوب طالب العلاق جاد في التقنية لآنه

حائظ عل جوهـر الرمم ومعرضــه المال

خُريًّا مَنْ رَهُمُ الرسمُ بِالذَّاتِ فِهُو لَمْ يُسْلَعَنُ

عل سيل الشلل براديكتية خناصة ولم

يتعزق بالبحث عن وسائل مابعد المنداثة

او استبدال مندة الرسم ( الزيت ـ

الطباعة ـ الالوان الاشرى ) بعواد ذات

التقافة العراقية اواخر

تنصيرُف فيهَا الى ﴿ الْخَبَارُجُ ﴾ ، واخْبري تنصيرفُ فيها الَّ ﴿ الدَاخُلِ ﴾ ، وكلاهما يطمحانُ الى غاينة واحدة ، هي : الثَّعبير عن ارادة الانسان ﴿ ان يكون ، وأن يتواصل مع التاريـخ ، وهما ، وجهيهما . يمارسان الوجود ، والذي بعد الانسان ، حتى الأن . ارقى شكل من اشكاله واكثرها اكتناها للعطياته وتعرسا ف الكشف أن حركة التاريخ ، والمعطيات التي يعيشها العالم . في مرهلة محددة ، تحتم على المثقف ، ايا كان مجال عمله ، ان يعيد النظر ن

النين ، اذن . امام مهمة وزدوجة تمارسها الثقافة الحية ، الاه ا،

بارادة الإعتباط دارة اخرى .

إثهااهث

كيانه الثقال المام . ومنه كيان الهوية الثقافية التي يجتهد في التعبير عن خطابها ، أن هذه المهمة لإيمارسها المُثقف الطَّائم. ، أو لَلْقَافُ مِنْ الدرجَةِ الثانيةِ ، انما للثقف الذي ينتسبِ الى الثقافات المُركزية ( الثقافة الراقية ) في العالم ، أن هذه الثقافات الراقية غَالِياً مَا تَمَارِسَ انْطَيْدَادُهَا أَلَى ذَاتِهَا . أَنْ ثَقَافَةُ تَعَيِّدُ تَرْتَيِبُ كَيَاتُهَا يعشى : انها تمثلك القدرة عل ذلك ، بمعنى ان لها القوة لأن تتعول مع تحولات العصر لانها ، ولكن تحافظ عل مركزيتها التي تمنحها القوة ﴿ الاستعرار والتواصل ، علاوة على البقاء ، لابد عليها ان تتفاعل مع حركية التاريخ ، ومن هنا تؤصّل الثقافات مركزيتها ، هذا التاصيل ان هو الا مظهر من مظاهر اللوة وابقاء والتاثير ان الثقافة العربية اليوم ، ومنها الثقافة العبراقية المصاصرة

معنيسة بنان تعيد النشطر في متركزيتها . لا عُمل اسباس التطيناكلFormalization ( التماثل الشكل ) مع الإنمودج الغربي مثلا . . انما على اسناس استفلهار العلاقيات الداخلية المُقومة للثقافة العراقية ومحاولة أعادة بدائها من جديد على اساس الزمانية التي نعيش . ومن الملاحظان الغرب يسعى الى بسطوهيمنة مركزيته الثقافية على الطَّقَافَات الأخرى ، ومنها الثقافة العربية ، باعتبارها ثقافة

بحد ذاته يهدم قسوة او انتظام الشكل الهندسية فعازال

الفنان ينتمي لعالم ( الارض ) وأليدٌ التي تعمل سُمُـوارَةُ

TALIB AL ALLAQ

**5THEXHIBITION 1995** 

RECEPTION: 20:6:95

الفكسر وفيس المصكس كمسسسها ف

متأخمة للقااته ، وعدَّه سراتيجبة ليست جديدة ، ولكن الجديد هـو : تجديده العلاقـات في الهيمنة ، انـه يستغني بمعطيـات للكنولوجيا الماميرة ( الثقانة ) ، ويتحداثات الفكر ، وبأنيات

إِنْ الطَّقَافَةُ الحِيةَ هِي النَّقَافَةُ المُشْدِودَةُ الى الوَّاقِعِ ، وَ انْشُدَا . هَا ، القلسطية القديمة . فهل اعباد المثقف العربي المعباصر في اواخر هنا ، لايعثل إرتماء اعتباطيا في هذا الواقع ، إنما محاولة لاكتناه القرن العشرين علاقاته مم مركزيته اللقافية أعادة جديدة إن محاولة البحث (. إشكالية الثقافة لدينا هو من صميم الأجابة حركيته ، ومساءلة متوثبة لمعلياته ، وإحكام السيمارة عليه ، لأن حركة الواقع غالبا ما تمارس إنفلاتها بدعـوى الحريــة تارة . او عن سؤال كهذا ، ولعل ابرز ما يمكن البدء به هو تحديد الطاب العام للخطاب الطال، العراقي المعاصر . أن الطابع العام للقائميّا العراقية في القرن العشرين انها ( طاقة تحدي ) . كحدي الذات . ألكن ألذاافة ، ولذي تحافظ على حيويتها وديمومتها ، لابد ان تمارس انشدادا أخبر هو انشيدادها آل ذاتها ` لا عبل سبيل من اجل أعادة بنائها ، وتحدي الاخر لأزاحة سلطاته ، متعددة الاشكيل والظهور ، إن هذا الطابع يمليل الصيرورة السلميرة لكيتونة ثقافتنا ، بله يمثل المركزية الفاعلة فيها "، لقد هيمن هذا

الأخر ، وهي تعيد ترتيب علاقاتها مدم العرب ، محكم المطلقات الجديدة مثل : ، نهابة التاريخ ، و ( تفرد الصراع بين الإسلاء والغرب) ، وجدت أن أرادة المجتمع العراقي عصية بعض الثيء في الإندماج المطلق تحت خيصة الموكزيـة الغـربيـة Caro-Centrism ، الا انها ، وفي الواقت ذاته ، وجدت إن العراقي لا يقضة موقف العنداء من الأنفتاح عبل القرب والتثباقف معبه العبراقي يمارس الانفشاح ، ويتمثل معطيات الغبرب في حدو، المركزية العراقية Irag- Centrism مركزية التحدي كُلُجل من تجليات الكينونة العراقية المعاصرة .

﴿ هَذَا الْأَطَارُ تَجِنُهُمُ الْمُركِرُينَةُ الْعَرَاقِينَةُ فِي النَّحَدَي مُحِنَّ نُبُدًّ العراقي المعاصر . انت معنى باعبادة النظار ﴿ مجمَّلُ الكونيات [ النبذ ) و { الازاحة ) و { الاقصناء } . وهي مهمة مركبة تقلُّض

الطابع خلال العقود النسم الماضية ، لكنه اشتد اكشر في الربع لاخير من هذا القرن ، ذلك إن ارادة الغرب ، وهي ارادة من أرايات

شحدي الآخر ، وتسعى لازاحته عن كياتها ، وتعلمت إلى الصاء ارادة الهيمشة التي ينطلع بهنا الغرب ، وهـدَّه هي مهمة الثلف المنهجية للقافته من خلال المقاربة بين الثقافة ، كمحملي ، وبسين اللقافة كالية توليد وخلق ابداعي ، ومن شان هذه القاربة . هنا الكائف عنَّ امكانات الخَمَالُبِ الذُّقَالِ لَدَيْنًا فِي التَوَفَّر عَلَى عَمَلِسَاهُ سُتراتيجيةُ نَقَديةُ اجرائيةَ فاعلة نها اللَّدرةِ على أنْ تتشابكُ مع مال

يتم التفكير فيه على وفق رؤية استشرافية لمّا يمكن التفكير به م مُمكَّنَاتَ وَبِّدَائِلَ ، فَمَا هَيْ اشْكَالَيَةَ الحَوَّارُ لَدَيْنًا ، وَمَاهَى الْمُكَالَيَةَ المرجع التقدي ، وماهى اشكالية المنهيج في فكرضا ، وكيف نقوم العَـَالْقَة مَـعَ التراث وكَيفُ لنَـا استِتْمَارُ الْأَطَرُ الْابِسِتَمَـوْلُوجِبًـا الجديدة ، وما هو حال المناهبج العاديثة الرؤية ، ومنا هو مُثََّ البندايات لديننا ، من يكتب تتريسخ العراق انتقاق ١ ماهنو حاز الخموصية ، اين نحن من ثقافة الشرق الإسلابي .. ؟

هذه بعض اشكاليات وهُمعنا الثقاقي ، انها امامنا ، ولنا اسئلة وتحن على اعتاب نهاية القرن : متى نبدا ؟ كيف نبدا ؟ من يبدأ

المعلوماتية الجديدة ، وبها بعيد تنظيم علاقات جديدة باركـزيثه والمستعدد والمستعد والمستعدد والمستع

عادل كامل

الحضارة مافوق القلنية وهذه ميزة تخمر

بالدرجة الاول أن اللبرق : فن التأمل

ومن ناهية ثانية فالفنان لايتضل :

القضماء الداَّحُيُّ : اللَّهُور اللوتي ثمَّ از

المركة بالزانها تفسر او تعقق ملَّـل هذا

المنظور وتدفيع بالإبعياد للتداخيل وخلق

مسافات ( ايجاد ) زمنية فعنصى الصركة

بحد ذاته يجعلنا أمام نجربة تعبيرية ذات

( طهر ) فله عن الشعروهات جعلتها اعلم

حقيقة الثقنية .. الثقنيسة في حدود الرسم

نتائج تصريديسة . والقنان عضدما خلص

حقيقة أن المؤخسوع الفئي لايمكن فحطه ء

وليس القفر عليه كماً ﴿ التجمارب دَاهِ

الانجاه ذاته في الفن الحديث وهنا يعلي القنان مبدأ الالترام بدورت من نلحية

وبتقاليد الرسم الاوربي ملذ ( مونيه ) على

الإكل مُالهارة والوعيّ بطرسم ، واهميـ

الطابع الشخصى كلها تلخص أغنهج الذى

توصل اليه الدكتور طالب العبلاق والذا

وبالقدر الذي توصل اليه ، على صنع

الرسم ومكوناته الداخلية كالزموز ذاد

في الفن الحديث ، فأن الفنان حافظ بشكر

الاحتفالِ المترن او حتى التعبيري الح

لكن الفنسان الذي كسان قبسل ريسح قسر

أتشفيصيا سيفدو الان تجريديا تعبيريا

حدود موروث الرسم غير القطرف . . حا

انه حافظ عل الأبعاد والسافات الخ .. و

الوقت لقسبه وال هندا الاطار جعبل ه

مناب ميداده العميد المدار متربها

القن لإيدكن فصالهنا عن الجوهس ألمليخ

للتقنتيل للعاصر ﴿ العراق .

وتسرولا ، أمادادا وشده . لناميا وتوظيا .. فارم فيورالدان ،

الانسانية - وعمر مراهوا الازل للصبادم واحدالله موضة نقسها ويفعلنية السيطرة على علويته

والدُّدُ مَا الِدِنَّا لَصَعَيْقِهُ ﴿ مِجْنِ اسْوِدُ مِجْعُ اَحِمْرٍ ﴾ تجار أطل الزوايية الواقعية طلقيا لرجعينها الواقنية السائمرة المنطلة

الدِّلالةُ عَمِ المِعَالِيرَةُ أَو الْوَسَعَا وَأَهْمَيْتُهَا

اختاره ( الاخير .

الامتهل وليس فن النفيير

بعد يوم و احد لم نقل الصيفيرة شيخًا لقد اسدلت حفيما وخُلَفْتُ رأسها أمام جلف الاحسان الذي ونلت به دهلية الرجل الحانية فضج شء مان دمه وخطفت في اعمقه صور من زيد الأكتسباح وقد وسمت اثباره الذرى والشبطان والساوح بيد انه تدارك انهمار احلامه فانفلت مسرعا الي سرير (عشتار) انبته الصغرى الشعراء اللامعة ذات النظرة الراعشة والشحوب الملكي فلم يجدها ل الفراش

فرج ياسين

کایوس ایوی

كان يصبحو كل يوم على طرقات كثيرة تعصف بألواح بابه

المخلع بعضها طرقات ناعمة مرتبكة وبعد احتيال ممهدد

بالأشمئزاز . عبل اضغاث متجاورة من الخجل والرعب

والتبكيت قرن فتح انباب فراى ثمة طفلة معفيرة شقراء

رقيلة مثل قطعة (قيمر) منتشلة لنوها من بلعة ماء اذرة قال

لتفسه : أن لها تظرة راعشة وشحوبا ملكيا وفي هين مدت

وبما أن هذا الكابوس كان يتكرر كل مساء فيإن الفتاة

الصغيرة التي جامت في اليوم التالي قالت انها من مدينة

نینوی او نکش بعد بوم واحد قالت انها مد، مدینه نفر او

لكنها في اليوم التالي قالت انها من مدينة (تله ريتا) و انها أبنة

يدها فكر ان يسالها كالعادة من اية مدينة هي :

قالت : انها من مدينة اور ١٠ او من مدينة نيبور

عندما هيط ملك اللوت في ذلك المساء حزمت الإف الإرواح انفاسيا واستعدت للصعود تكن فلقنا جبيا الم بقلب ملك اللوت فجعله يتوقف برعة لقد تلقى امرا غريبا (هناك ل ساحة اعدام يستعد رجال مدججون باسلحتهم للأطلاق الكالب على رجل بريء ) وبلمح البصر توقف فوق رأس الرجل وانيح له أن يقرا مليدور في راسه لقد كان يفكر بالنظم واللفارة وكان حزينا ومروعا

غمغم ملك الموت منبهرا لأول مرة اجدني شريكا في تسلية. دنيوية وأعد بفسه لدح نادر ثم اصفى ال الإيصارات لسبريعة الزاجيرة وسطجيو معقوده شوقه سجيلية من الصنعت وما كان قد راى قبل اليوم ايا من مطاهر القسبوة

لدى البشر لأن واجباته تيدا عادة بعد ذلك مقليل لقد الله حقا أن يرى القوم يحتقلون باثامهم ومع ذلك خاطب تهسه تلفلاً : شَكَرا لك أيها الربِّ الطيبُ لأنَّ تسلية مثل هذه أهي اكثر مما يطمح اليه ملك جلف مثلي:

ويعد قليل راى الرجال وهم يتجنبون بنادقهم ثم اغلن العقو عن الرجل تمت اللمبة واوحى اليه الانطارق لمواصلة مهملته : أن الأف الأرواح تحرّم انفاسها الأن وتستعيد للصعود وقبل أن يخلق جناهه أوق الحقيد مودعا شاهرا احد الرجال وهو يرخى تلك الخرقة التي عميوا بها رأس الرحل أراي ملك الموت ماارعد فرائصه للد أسترخى راس الرجل وتهدلت اطرافه انه ميت حقا فقال ملك الموت في سره :

وُلِدِلَهَا هَذَا عَلَهُ عَلَى الرغم مِن لِصَيْرِهَا الشِّينِيُّ لَمَنْ عَلَيْاً فَقُدُ عَوَاتَ على اللبية (التلخيص) الذي يتنفى ابن الاحداث في سرعة بمبنة

ووظلت الرواية التقارير العلبية والوراسات الإعلامية من أجل توفيق احداث الرواية وبنتها الداق الوقلعي من غير أن يؤدي هذا التوفيف ال تسلل الخليم الصحال عليا على وضيعت فيذو ٱلْقَعَارِيرِ وَالْدِراسَاتِ مِنْ عِيرِ نَكِلِيفِ أَو تَرَاكِهُ بَيْنِ ٱلْـوَاسِ الْبَيْلِسُ ويطرى موسى صنالح الجامعة المستنصرية المستنادة وامن او عوادن الاطلاع من غير أن تعرج و بنتها

وبنت لغة الزوالية شنعرية في مقاصلها الوسنة، والوصنة واحد من ابنرز خصائص العملل اللسمى والزوائي في اعتق المثلثية. عبدات : ذلك الوصف الذي لا ياتي لحيا قد الخذل لا يلاينيا القصامية التلامدية (تربينيا) بلز مو مرادلا يتهزا او يتعلنها من فيه الرواية ، يحطل مطرا ولذاة وقدرة على الطاعة الدائلة لرواية

دهيمة وأم ينات اللوطيف الزمري البلطن ( سطّل المؤد سفر المير ) العنوات الزواية عليها بأن من قواليف مقميوه بشيار فعل وال ودراية بالإمساراح أو النفديسة الدلالية بألم يتعدن بها عندا (الرمز) والله الواقعيان اللهاويهي والغيرا أقرل الله الجمام عنداف و"أوو للهو لقر استوا بيهر الممني في قدمت روالية الشوال وقوالشدرة فيرا الوجود التبساسا من حجه الإفراج والإجالان و خلاة الانسط

لِيَّ اخْرَ أَعْمَالُهَا الرَّوَاتِيَّةُ تَكْدَمُ لِنَا ابتسلم عبداتُ عُصَالًا رُوالْنِيا منيزًا يمثاح من ملحمة ( ام المعارك ) ليمثه الدلالية واطاره ويلام لنا النص - في المسكون عنه - بلغية القرائيسين ، رؤية

التواوجية تخاول تغييب التوظيف المرجعي المباشر المجم الحرب وموراته التائمة في الواقع ومنحها المقا (ميتاليزيقيا) اكبر عمقا والمد المالا من السطوح المكلسوفة المرثية المباشرة. والانسال وابرز النيمات التي يوظفها النص في بنائه السردي هي أأهرب والمب والإيمان فللحرب والمب جوهر علالة الإنسان ملاً بناء الخليقة .. والمؤد والحياة والإيمان فحوى علاقة الإنسان بالكون والوى الوجود التي لا تقهر التي تفترف من اللاضوت والبلالبريقيا والبلواوجيا وجودها الليس

الواية بيعده البانورامي الكوني الا ان ( معل أسود معار أجمر ) تسعب عللها من امتداده المترامي للسدخلة (كونسا) صغيرا عمل كاره . محدود ا عل المدوليته منمثلا و اسرة عراقية صنفيرة ترتقب محنة الغرب وتواجهها وتعبر عن الساتها المعاصر بشبيح الحرب من خلق رمن يمد فبزيلتها خمسة السهر وعشرة السلم المدت من فلزة التهايد حلي انطفاء شوارتها :

اختارت لُهما فضاء منطليا احال المبرد منردا موهاوعيا يتعثل ﴿ (غيبوية) ، رهم ، بطلة الروايـة أوعيها التقطع وهي تعاش العمى إلى تعاطيها دوام فاسم "بليسنجا ، اي هذا القضياء " واصلوبي الكراعي الحر والفلاش بال اعتماد عليهما للرواية لأن

واعتقد انه كان امينا للخسيه فالبرعم من

العمر الزمتي للرسم الماصر في العراق فان

انتماء طالب العلاق له يشكل حقيلة كانته

يْ الالوان والمناخ اللوني والنصركة الدائرية

واللكويشات ايضنا فالقضان لم يستعز

بالتجريد دون تذكر المحصلة التى توصل

أليها الرسام العراقي على مدى تصفّ قرن .

والتوريد عند الفنان او الخمتشال كه اكثر ان دافع غير مباشر او مباشر فدرسام

العراقى يراسس تساريفية سالاعتماد عش

افكنار وتجبارب ذات شزعية تجبرينديية

ويأسلوب هو خمرة الحوار مسع الاساليم

( الوافدة ) الإخرى ومشل هذه الحصيلة

ستدفع ببالفنبان لاكتفساف شخصيته

وبلورتها يمزيد من الدقة وبمزيد من الوعي

وستكون ( ثيمة ) الحركة للخارج او

للاخس ، موازيسه ، للمركبة في الداخل او

لذاتها . فللوضوع عنده لم يعد فصصيا

والرسم لايقوم بالشرح او كوسيلة ايضاح

أن الفنسان يخلص ( ينطهس ) الرسم من

المعنى الادبي او القصسيسري ايتسوسف

خلاصة عند الرسم كوظيفة خالصة جمالية

بالدرجة الاولى ولكن طالب المسالق الذي

درس ( فلسفــة الفن ) لايـدفــع بــالرسم

للتعبير الجمال البيلاخ صحيح أن الفن

حتى يومنا هذا ۗ ، كَانْ جَمَعِيلَةٌ ﴿ القراغِ ﴾

و( آلوارة ) والبحث عن معادلات القالية

آلا ان الفتان كخزين لوهنوهات سابقة دلبًا

بالاتجاد الجميال لعالميات لاتتأميل عن

فالندرس عنصر الصركة في أوصاته

هذه الاشياء المعترة والمتصركنة وكانها

واقعة ﴿ دواعة أو انها قائمة على علاقة بين

مطلقين عالضط يبدا بنقطة ليمند ال الجهات كلها ثم يتكور او ينساب فعنص

البيلة ولا عن العصر

للمشكلات السائدة في الأن المعاصر .

لذاهي يعد تهميش المؤثر وابقاء الالر

تقبكل العجم الدلال لنمن الرواية ومنتها الحكالي

وراوجت و مبناها المعالى بن تلتيش الارتداد والاستباق

واعدتُ ﴿ مُطَرُّ أَسَوْدُ مَعَلَ الْعَبِي ﴾ مَا تَدَعِقِ اللَّهِ البِياتِ النورِي يوالعه ( أم ألفيلوك) تحديداً وألا انها ل مُفاصِّلها الواقعية عاليا من الحاجة أل زمن نفسي بسنوعت عنف واالعيلة الحرب التفصيلية ابتعنت عن الملاح الفرت وعران الصحيل المحض وتماليات و السفة الواقع مع الول فو بير ق أن المن ليس شو وزجانيتها وافتصاص التاثير واستيسان امتدادات فتعددا الهِ أَقَمْ قَالَتُ مِهِما فَعَلِتُ قَالاً مِدْ إِنَّهُ مِنْ النَّكَافِ مِالْرَاهِ مِنْامِسِنا مِنْ عبا المدت الرواية من تقنيات الرواية الحديثة التي تعمد ال التَّمْتُأُصِّرِ اللِّي بِقَدْمُهَا لِكَ الْوَالْمِ ﴾ • فهي بِذَلِكَ تَلْتَرَثُ مَنَ الْوَاقِمِيَّةِ تفتيت السياخ النطلي الحقيقي البيل الزواكي وتلتيث ذهنائق الانتقادية القبلة التي تحمل الواقع عمالا علين فرس منظله الك اللقة الدقة ( يونيات حرب )

الازمان ودوانيها إلى مكوشات يناليه لنداح بمرونة مصعودا · 中国的企业的企业,但是一个企业的企业,但是一个企业,不是一个企业的企业,但是一个企业的企业,不是一个企业的企业。 1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1988年,1

الاخدية مقرا الماف المترد ١٩١٥م

لصديانة وتجارة الاجهزة المكنية المالية المالي

جهاز NP400 المكتب على استعداد للتعاقد مع الوالهاية تلوفر لدينا ادوات احتياطية واحبار لكافة اجب 🗀 المُكتب بادارة المهندس ضيام محمد و جُهِهِ 🖈 تا بغداد - البغر المعظم - مدخل كلية طب المعظم AJEA Y LOTAN

مكتب الشاهين

معدات صناعة المطاط ، فعلى الراغبين بالإشتراك مراعاة ما يلي بين

اعلان مناقصة رقم ١/٥٥

- جاك شير آك -

١ - اخريوم للجلم شروط المناقصة اسبوغ من تاريخ نشي الاعلان ٧ - تقلق المناقصة بعد اسبوعين من داريخ تشر الإعلان ٣ - ينحمل من ترسو عليه المناقصة تكاليف نطم الاعلان عُ النشاع غير مَلْزَيَّة بَقِيول الرَّمَا الْعَظَّاءُاتُ وَغُرْيِدٌ مَنْ المعلومات

تعلن وزازة الصناعة والمعاس عن وجود مناقصة تجهير مجموعة

الاتممال بالزكر اللجازي الاعلامي في جناح وزارة الصناعة والمعادن

النَّهُ الْلَاعِلِينَ وَعَلَيْهُمُ اللَّهِ مِنْ ١٩٩٩م وَ ١٩٩٩م

: اعلان

تتوفر في منالك دار الكتب والوثائق (١٥١) درجية أمين مكتب

شاغرة فعل من يجد في تصب الكفاءة من الصاصلين على شهادة

المعالوريوس في المعتبات أو ديلوم معتبات تقديم طلبه ألى الدار

الْمُذَكُورَةُ الْكُنْلَنَةُ فِي لِيْفِي الْمُطْلَمُ خَلَالُ مُدةً ﴿ ١٥ ﴾ يومًا من تاريخ نظر

مَدًا الْإَعْلَانُ فِي الْصِيْفَاتُ الْمُطْلِيَّ عَلْ أَنْ يَكُونَ مِوقَاتُ الدِّكُور سَلْلِمَا مِنْ